

(١٢) يؤدي اختلاف الحرارة على اليابس والبحار المتجاورين أثناء الليل والنهار إلى حدوث (الرياح العكسية - الرياح التجارية - نسيم البر والبحر - الرياح المحلية)

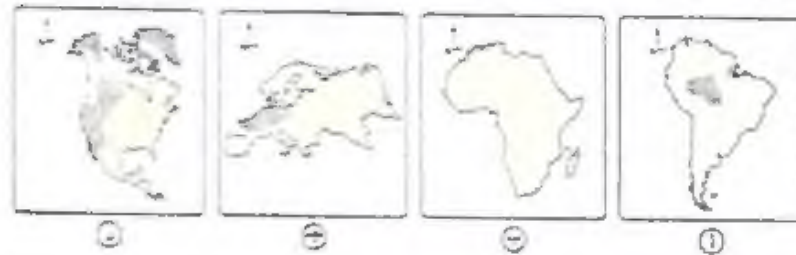
(١٣) يصاحب سقوط الأمطار بعد وقت (التضاريسية - الإعصانية - التصاعدية - الموسمية)

(١٤) من المناطق متوسطة المطر (المناطق الشمالية لبحر المتوسط - المنطقة الاستوائية - الصحراء الكبرى - شمال أمريكا الشمالية)

(١٥) أي من المناطق الموضحة باللون (على الخريطة) لا تسقط عليها أشعة الشمس عمودية ؟



(١٦) أي من المناطق الموضحة باللون (على الخريطة) لا تسقط عليها مطر تصاعدي ؟

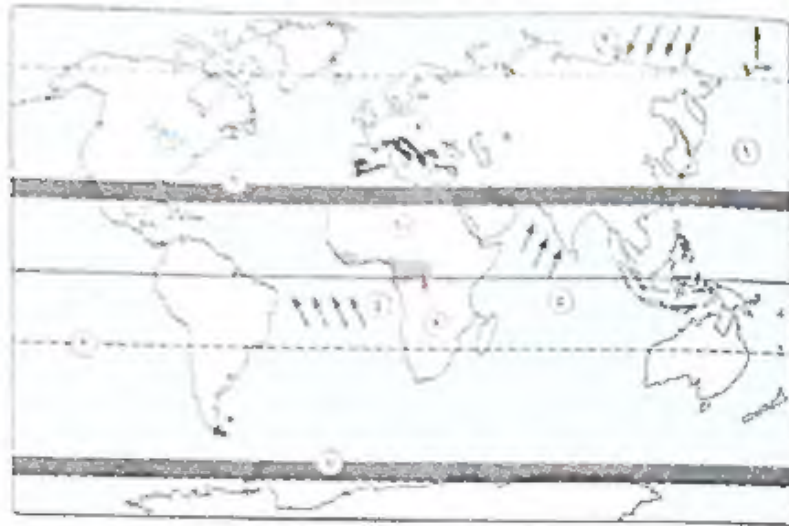


٢ لاحظ الشكل المقابل واكتب ما تدل عليه الأرقام الآتية

- (١) دائرة عرض
- (٢) تخرج من دائرة عرض
- (٣) شمالاً متجهة إلى الدائرة القطبية
- (٤) تخرج من القطب متجهة إلى الدائرة القطبية الجنوبية

١. اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل الآتية

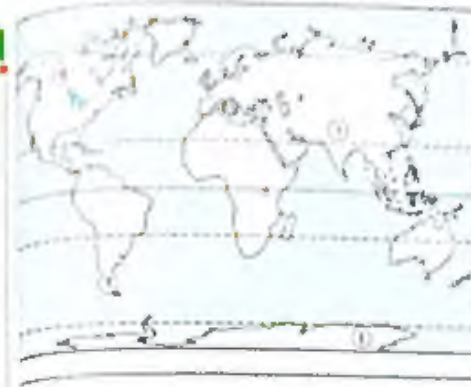
- (١) فصل المطر الرئيسي بمنطقة جنوب شرق آسيا (الربيع - الصيف - الشتاء - الخريف)
- (٢) أكثر العناصر تأثيراً في تغير حالة المناخ (الضغط الجوي - الحرارة - الأمطار - الرياح)
- (٣) تسقط أشعة الشمس عمودية طوال العام عند (مدار السرطان - مدار الجدي - دائرة الاستواء - الدائرة القطبية الشمالية)
- (٤) قد تتشابه درجات الحرارة في مدينتين مختلفتين في الموقع بالنسبة لدوائر العرض نتيجة عامل (التضاريس - الغطاء النباتي - طول النهار - سقوط الأمطار)
- (٥) يشترك أكثر من عامل في ارتفاع درجة الحرارة بمنطقة الصحراء الكبرى منها (البعد عن دائرة الاستواء وقلة الغطاء النباتي - تعاهد الشمس عليها وقلة الأمطار - البعد عن المسطحات المائية وقلة الغطاء النباتي - وجود الجبال وقلة الأمطار)
- (٦) المرض المستفاد من الإفراط في استخدام التكنولوجيا خلال العصر الحديث أن (الأرض مستقرة لحياة الإنسان - التوازن البيئي مسئولية الإنسان - المناخ أهم عناصر النظام البيئي - النظام البيئي يعتمد على تدخل الإنسان)
- (٧) تعمل الرياح على تدفئة المناطق التي تهب عليها (القطبية - التجارية - العكسية - الموسمية)
- (٨) الرياح التي تهب بانتظام طوال العام هي (رياح الخماسين - رياح الهبوب - الرياح العكسية - نسيم البر والبحر)
- (٩) أي من الرياح التالية تتجه إلى نفس المنطقة في نصف الكرة الأرضية الشمالي والجنوبي ؟ (العكسية - القطبية - الموسمية - التجارية)
- (١٠) تهب الرياح من دائرة عرض ٣٠° شمالاً وجنوباً إلى الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية (العكسية - الموسمية - التجارية - القطبية)
- (١١) تتشابه الرياح القطبية مع الرياح التجارية في (الاتجاه - المناطق التي تهب إليها - التأثير - المناطق التي تهب منها)
- (١٢) تهب على السودان رياح محلية تسمى (رياح الخماسين - رياح الهبوب - الرياح العكسية - الرياح التجارية)



- (1) مسطح مائي (2) دائرة عرض (3) رياح
(4) رياح (5) رياح (6) منطقة ضغط
(7) منطقة ضغط (8) منطقة غزيرة المطر
(9) منطقة متوسطة المطر (10) منطقة نادرة المطر

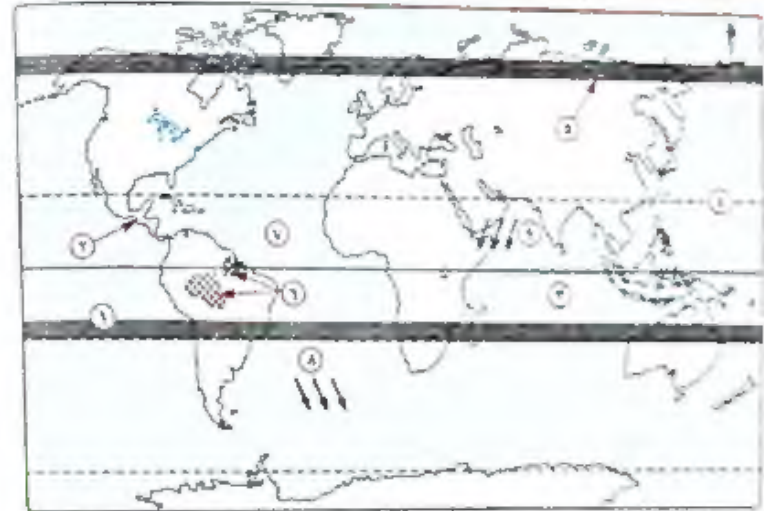
اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب

- (1) العلاقة بين درجات الحرارة وارتفاع سطح الأرض علاقة طردية. (الارتفاع / الحرارة)
(2) نستطيع التعرف على حالة المناخ يوميًا من خلال التغيرات الجوية. ()
(3) يؤدي اختلاف المناخ إلى تنوع أشكال الحياة على سطح الأرض. (البيوت)
(4) يتشابه الطقس والمناخ في العناصر المكونة لكل منهما. ()
(5) يمثل الفرق بين الطقس والمناخ في الفترة الزمنية التي يغطيها كل منهما. (الاستدلال / التمايز)
(6) تعد الحرارة أهم عناصر المناخ. (الإسكانية)
(7) تتشابه درجات الحرارة على سطح الأرض لأن مصدرها واحد هو الشمس. ()



- استمر خريطة العالم المقابلة.
واجب عما يأتي:
(1) المنطقة التي يسقط بها أمطار
تساعدية تمثل الرقم
(2) أي من المنطقتين (1) أو (2) ستكون
أعلى في درجات الحرارة؟ ولماذا؟

استمر خريطة العالم التي أمامك. واجب عما يأتي:



- (1) يمثل الرقم (1) الرياح
(2) يمثل رقم الضغط المنخفض عند الدائرة القطبية الشمالية.
(3) المحيط الأطلسي يمثل رقم
(4) الرقم يشير إلى منطقة غزيرة المطر.
(5) يمثل الرقم (1) الضغط المرتفع فيما وراء
(6) الرقم يمثل مدار السرطان.
(7) يمثل الرقم (1) الرياح

- (٨) ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن أشعة الشمس تكون مائلة. **جوانق الشرق / الغرب**
- (٩) تغطي الثلوج قمة جبل كينيا رغم وقوعه في المنطقة المدارية الحارة. **بنها / القابورية**
- (١٠) تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية بالبرودة شتاءً. **شرق مدينة نصر / القاهرة**
- (١١) يساعد الغطاء النباتي أشعة الشمس للوصول مباشرة إلى سطح الأرض. **الحصون / القليوبية**
- (١٢) المناطق مرتفعة الحرارة تكون ذات ضغط جوي منخفض والعكس صحيح.
- (١٣) تعد الرياح القطبية من أنواع الرياح الموسمية. **قافوس / الشرقية**
- (١٤) تعتبر رياح الخماسين من أمثلة الرياح الدائمة التي تهب على مصر. **كفر الزيات / الغربية**
- (١٥) تتقابل الرياح العكسية مع الرياح القطبية عند الدائرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية. **سیدی صالح / كفر الشيخ**
- (١٦) تهب الرياح المحلية نتيجة اختلاف الضغط الجوي في مناطق واسعة من سطح الأرض.
- (١٧) يسقط المطر التصاعدي على المنطقة القطبية. **شرق / الإسكندرية**
- (١٨) تتميز الصحراء الكبرى بأنها من المناطق غزيرة المطر. **البل الكبير / الإسماعيلية**

٢ ما المقصود بالمصطلحات الجغرافية الآتية ... ؟

- (١) مناخ. **المقطم / النظم**
- (٢) طقس. **أخميم / سوهاج**
- (٣) رياح دائمة. **المنيرة / الإسكندرية**
- (٤) رياح محلية.

٣ بم تلخص ... ؟

- (١) تعد الحرارة أهم عناصر المناخ. **شبين القضاة / البحر**
- (٢) اختلاف درجات الحرارة من مكان لآخر على سطح الأرض. **الزهة / القاهرة**

- (٣) ارتفاع درجة الحرارة كلما اقتربنا من دائرة الاستواء. **الغرد / القليوبية**
- (٤) يغطي الجليد قمم الجبال العالية في المناطق المدارية الحارة. **الغردية / البحيرة**
- (٥) اعتدال درجة حرارة الجهات القريبة من المسطحات المائية صيفاً. **ملا / كفر الشيخ**
- (٦) انخفاض درجة الحرارة في المناطق المزروعة والغابات عن المناطق المكشوفة. **أشور / الغربية**
- (٧) هبوب أنواع مختلفة من الرياح على سطح الأرض.
- (٨) تلطف الرياح التجارية درجة حرارة المناطق التي تهب عليها. **بها / بن سويف**
- (٩) الرياح الموسمية الصيفية رياح ممطرة. **شبرا / الإسكندرية**
- (١٠) حدوث نسيم البرونسيم البحر. **غرد البحر الجديدة / القليوبية**
- (١١) سقوط الأمطار الإعصارية. **مصر الجديدة / القاهرة**
- (١٢) حدوث تغيرات مناخية في العالم في العصر الحديث. **القاهرة / القاهرة**

٩ ما النتائج المترتبة على ... ؟

- (١) طول النهار في فصل الصيف. **غرد / الإسكندرية**
- (٢) اختلاف مناطق الضغط الجوي على سطح الأرض. **بنها / القابورية**
- (٣) اصطدام الرياح المحملة بهخار الماء بالجبال. **كفر الزيات / الغربية**

- (1) تقابل الهواء البارد مع الهواء الساخن المحمل ببخار الماء.
- (2) ارتباط الإنسان في استخدام التكنولوجيا الصارة بالبيئة.

1- ما المقصود بـ ؟

- (1) ارتفاع درجات الحرارة، وسقوط الأمطار.
- (2) المناخ، ونظام البيئي الذي يعيش فيه الإنسان.
- (3) التضاريس، ودرجة الحرارة.
- (4) فصل النهار، ودرجة الحرارة.

(5) درجات الحرارة، ومناطق الضغط الجوي.

(6) التكنولوجيا في العصر الحديث، والمناخ.

11- من طرفك على صحة كل عبارة مما يأتي ؟
(1) يؤثر الغطاء النباتي على درجة الحرارة.

(2) تختلف مناطق توزيع المطر على سطح الكرة الأرضية.

12- قارن بين :
(1) الرياح الدائمة، والرياح الموسمية.

(2) تصنيف البحر، وتقسيم البحر.

(3) الأعطال الصناعية، والأمطار الصناعية.

13- حدد أربعة الاختلافات بين كل من : الرياح التجارية، والرياح العكسية.

14- حدد أنواع الأمطار التي تحدث نتيجة :

- (1) صعود الهواء الساخن المحمل ببخار الماء لطبقات الجو العليا.
- (2) اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال.
- (3) تقابل هواء بارد مع هواء ساخن محمل ببخار الماء.

استنتاج المصير ؟

15- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- (1) تختلف كمية الإشعاع الشمسي التي يتلقاها كوكب الأرض حسب :
(الموقع الجغرافي - الغطاء النباتي - قصور السنة - مظاهر السطح)
- (2) تقل درجة الحرارة في مصر مقارنة بدولة كينيا بسبب :
(موقعها القلبي - موقعها الجغرافي - عامل الارتفاع - تعرضها لرياح القطبية)
- (3) يغتلي الجليد بعض المناطق في الجهات الدائرة القطبية بسبب :
(البعد عن دائرة الاستواء - عامل الارتفاع - المسطحات المائية - الغطاء النباتي)
- (4) تتشابه الرياح التجارية مع الرياح العكسية في :
(اتجاه هبوبها - المناطق التي تهب عليها - تأثيرها على حالة الجو - المناطق التي تهب منها)

(٢) تعمل الرياح العكسية معها الدفء إلى المناطق التي تهب عليها.

(٣) تغير الرياح الموسمية اتجاهها شيئاً و شيئاً.

ما النتائج المترتبة على هبوب أنواع مختلفة من الرياح على سطح الأرض ؟

حدد وجه الارتباط بين : الرياح ، ومناطق توزيع المطر.

حدد من خلال ما درست :

التأثيرات العنصرة لبعض أنواع الرياح المحلية في عدد من دول الجناح العربي الأفريقي.



حدد اسم الظاهرة التي تسبب اختلاف اتجاه الطائفة الورقية التي يمسكها الولد في العصورتين اللتين أمامك.



استعن بالشكل المقابل، وأجب عما يأتي :
كم يكون ارتفاع هذا الجبل إذا كانت درجة الحرارة عند سفح الجبل 5°C ، بينما تكون درجة الحرارة عند قمته -1°C ؟

(٥) العامل الأساسي المؤثر في سقوط الأمطار التصاعدية هو :
(الحرارة - التضاريس - الرياح - الضغط الجوي)

(٦) تنتشر المناطق نادرة المطر في العالم ومن أمثلتها :
(غرب أوروبا - وسط أفريقيا - غرب آسيا - شمال أمريكا الجنوبية)

(٧) تتعرض مصر لسقوط أمطار في فصل الشتاء نتيجة هبوب الرياح :
(الموسمية - القلبية - التجارية - العكسية)

(٨) يسقط المطر التصاعدي في قارة :
(آسيا - أستراليا - أوروبا - أمريكا الشمالية)

(٩) يسقط كل أنواع المطر في قارة :
(أستراليا وأفريقيا - أوروبا وأمريكا الشمالية - آسيا وأفريقيا - أوروبا وآسيا)

اكتب كلمة (صواب) أو كلمة (خطأ) أمام ما يناسب كل عبارة ، مع التصويب :

- (١) قد تختلف درجات الحرارة بين مدينتين يقعان على دائرة عرض واحدة. ()
- (٢) يتكون ضغط مرتفع على اليابس نهاراً أثناء حدوث نسيم البحر. ()
- (٣) يختلف تأثير الرياح التي تخرج من نطاق الضغط المرتفع 30° شمالاً وجنوباً من مكان لآخر. ()
- (٤) يحدث نسيم البريلاً نتيجة انخفاض حرارة اليابس مقارنة بالماء. ()
- (٥) تعتبر منطقتي القطب الشمالي والقطب الجنوبي من المناطق العاردة للرياح. ()
- (٦) العامل الرئيسي وراء غزارة الأمطار في المنطقة الاستوائية هو حركة الرياح. ()
- (٧) التطور العلمي والتكنولوجي للإنسان سلاح ذو حدين على البيئة. ()



مؤتمر قمة المناخ بمصر

١٧ «الجهت أنظار العالم نحو مصر لاستضافتها المؤتمر الموضح بالصورة المقابلة» في ضوء ذلك :
حدد الأسباب التي دعمت الأمم المتحدة لعقد مثل هذا المؤتمر.

١٨ بم تقصر ... ؟

(١) يفضل السكان في المناطق الحارة سكني المرتفعات.

أسئلة على

الدرس الأول

تذكر • فهم • تطبيق • مستويات عليا

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين ؟

- (١) أي مما يلي كانت من الألعاب الرياضية التي مارسها الرجال في مصر الفرعونية ؟
(العصى والطوق - إخفاء الوجه - التحطيب - نقاذف الكرات)
- (٢) يعتبر عيد الفيضان عند المصريين القدماء من الأعياد
(الاجتماعية - الدينية - الاقتصادية - السياسية)
- (٣) القيمة المستفادة من حرص المصريين القدماء على تطبيق القانون بين أفراد المجتمع تميز هي
(التكافل والتضامن - الدفاع عن الوطن - أهمية العدالة والمساواة - الوحدة والتعاون)
- (٤) اشترك العاملون بحرفة في أكثر من طبقة اجتماعية في مصر قديماً.
(الزراعة - الرعي - الصناعة - الحرف)
- (٥) يظهر الفرق بين طبقات المجتمع المصري القديم من خلال
(الأعياد الدينية - الملابس والمساكن - الفناء والموسيقى - الألعاب الرياضية)
- (٦) يطلق على مجموعة الأفراد التي توجد بينهم مصالح وأهداف مشتركة
(طبقة اجتماعية - حياة اجتماعية - واجبات أسرية - عادات وتقالي)
- (٧) من الأعياد الاجتماعية عند المصريين القدماء عيد
(الحصاد - الربيع - النهر - الإله أم)
- (٨) كان على رأس الهرم الطبقي في مصر.
(الوزير - الكاهن - الكاتب - فرعون)
- (٩) كان على طبقة صغار الموظفين والتجار في مصر الفرعونية طبقة تضم
(أصحاب الحرف التميزين - الوزراء - عمال الزراعة - حكام الأقاليم)
- (١٠) كانت ملابس عامة الشعب في مصر الفرعونية تصنع من
(الحرير - القطن - الصوف - الكتان)
- (١١) كانت ملابس الأغنياء وفرعون تصنع من
(القطن - الحرير - الكتان - الصوف)
- (١٢) من الأعياد الدينية عند المصريين القدماء عيد
(الربيع - الفيضان - الإله أمون - النهر)

أسئلة الدرس الأول

أكمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة

- (١) تكونت مساكن في مصر الفرعونية من حجارة أو حجريين
- (٢) تميزت مساكن في مصر الفرعونية بالحدائق الجميلة والجدران المحلاة بالخراف
- (٣) تكون أثاث مساكن المصري القديم من و
- (٤) استخدم المصريون القدماء أدوات للترين مثل و
- (٥) من الآلات الموسيقية التي استخدمها المصري القديم في العرف و

اكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة. مع تصحيح

- (١) ظهر التمييز بين طبقات المجتمع المصري القديم أمام القانون. ()
- (٢) الغالبية العظمى من أبناء الشعب المصري القديم كانوا من الحرفيين التميزين. ()
- (٣) تشابهت مظاهر الحياة الاجتماعية بين طبقات المجتمع المصري القديم. ()
- (٤) خرمت المرأة في مصر الفرعونية من الاستقلال المالي. ()
- (٥) حافظ المصري القديم على الالتزام بالعادات الصحية في الطعام. ()
- (٦) تعد الموسيقى شرقاً من شروط الفناء عند المصري القديم. ()
- (٧) اعتمد عامة الشعب المصري قديماً في صناعة ملابسهم على المواد الخام المحلية. ()
- (٨) كان عمال الزراعة والحرفيون والرعاة يعملون الطبقة الأولى في مصر الفرعونية. ()
- (٩) رعاية الأسرة وحمايتها كانت من حقوق الآباء في مصر الفرعونية. ()
- (١٠) كان للمرأة في مصر القديمة حق الوراثة والشهادة والتعاقد. ()
- (١١) تميز مساكن المصري القديم بالبساطة. ()
- (١٢) الخلى من أدوات الزينة عند المصريين القدماء. ()
- (١٣) من آداب الزيارة التي التزم بها المصري القديم دخول البيوت بعد أن يؤذن له. ()
- (١٤) اقتصرت الألعاب الرياضية في مصر قديماً على الرجال. ()
- (١٥) استخدم المصري القديم الشمس والحرية في الصيد. ()
- (١٦) مارس الأطفال في مصر الفرعونية كثير من الألعاب مثل نقاذف الكرات. ()
- (١٧) تنوعت الأغاني في مصر الفرعونية بين الأغاني الفردية والجماعية. ()

ما المقصود بـ مصطلح تاريخي مما يأتي ؟
(١) الحياة الاجتماعية.

(٢) طبقة اجتماعية.

بم تفسر ... ؟

(١) كانت حياة المجتمع المصري القديم مستقرة يسودها الود.

(٢) احتلت المرأة في مصر الفرعونية مكانة مهمة في الأسرة.

(٣) اختلفت الملابس بين المصريين في مصر الفرعونية.

ذكر تاريخياً على صحة كل عبارة مما يلي :

(١) تطورت عادات المصريين القدماء عند تناول الأطعمة.

(٢) أحب المصريون القدماء التزين.

(٣) توسعت وسائل التسلية والترفيه في مصر الفرعونية.

(١) تعددت الأعياد والاحتفالات عند المصريين القدماء.

ما العلاقة بين الطبقة الاجتماعية وشكل السكن عند المصريين القدماء ؟

حدد أهمية وسائل التسلية والترفيه عند المصري القديم.

ما الأثر البالغ على تطبيق القانون على كل أفراد المجتمع المصري القديم ؟

قارن بين كل من :

(١) مساكن عامة الشعب، ومساكن الأغنياء.

(٢) واجبات الأب، وواجبات الأم.

(٣) حقوق الأب، وحقوق الأم.

عرف المصريون القدماء الموسيقى والغناء. في ضوء هذه العبارة. أجب عما يلي :

(١) حدد موضوعات الغناء في مصر الفرعونية.

(٢) وضح الآلات الموسيقية التي استخدمها المصريون القدماء.

بالاستعانة بالشكل المقابل، وضح :

طبقات المجتمع المصري القديم بالترتيب.



أسئلة للفهم

- ١٢ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
- (١) الصورة التي أمامك تعبر عن أحد المناسبات عند المصري القديم وتمثل أحد الأعياد
(الاقتصادية - السياسية - الدينية - الاجتماعية)



- (٢) كانت أقل الملابس انتشاراً في مصر الفرعونية هي المصنوعة من
(الحرير - القطن - الكتان - الصوف)
- (٣) يرجع تقسيم المجتمع المصري القديم إلى عدة طبقات نتيجة لاختلاف
(الأوضاع الاقتصادية - المعتقدات الدينية - العادات والتقاليد - القوانين السائدة)
- (٤) يُعد العامل المشترك في مساكن جميع طبقات المجتمع المصري القديم
(تعدد الطوابق - مواد البناء - تعدد الحجرات - وجود الحدائق)
- (٥) يتضح أن أكثر المساكن في مصر الفرعونية انتشاراً هي التي كانت تحتوي على
(حدائق تحيط بها - طابقين - جدران محلاة بالزخارف - حجرة واحدة أو حجرتين)
- (٦) كانت أكثر الملابس انتشاراً في مصر الفرعونية هي المصنوعة من
(الحرير - القطن - الكتان - الصوف)
- (٧) الفئة التي تفوقت في الترتيب الطبقي على فئة التجار هي التي تضم
(الصناع المتميزين - عمال الزراعة - أصحاب المراعي - كبار رجال الدين)
- (٨) أي من الأعياد التالية كان وقت الاحتفال بها قابل للتغير عند المصري القديم ؟
(الربيع - رأس السنة - إله آمون - جلوس فرعون على العرش)

- ١٤ اكتب كلمة (صواب) أو كلمة (خطأ) أمام كل عبارة مما يأتي، مع التصويب :
- (١) عبرت المساكن عند المصريين القدماء عن مكانة أصحابها الاجتماعية. ()
- (٢) اعتمد فرعون والأغنياء على الملابس الحريرية المستوردة من فينيقيا. ()
- (٣) ارتبطت التزيين بالعقود والأقراط والعطور بالعطفيات الفنية في مصر الفرعونية. ()
- (٤) تنوعت الأغاني عند المصري القديم نتيجة تنوع الآلات الموسيقية. ()
- (٥) استمر الاحتفال ببعض الأعياد الاجتماعية المصرية القديمة إلى وقتنا الحالي. ()

١٥ دلل تاريخياً على صحة العبارة الآتية :

قامت العلاقة بين الزوجين في مصر الفرعونية على مبدأ التعاون.

١٦ استنتج العلاقة بين : خصائص المجتمع المصري القديم، وحياة الاستقرار.

١٧ ماذا كان يحدث إذا : عرف المصري القديم زراعة أشجار التوت وتربية دود القز ؟

موقع التفوق AltFuwak.com

شوق / الإسكندرية

شوق / الإسكندرية

بهاء / القاهرة

موقع النقوق AltFuwk.com

الدليلات / البحيرة

٧ دل تاريخنا على مسحة كل شهارة مما يأتي :

(١) تأثر المصري القديم بالهيئة المحيطة به في الكتابة الهيروغليفية.

(٢) كان لرجال الدين دورًا في تطوير الكتابة المصرية القديمة.

(٣) ترك لنا المصريون القدماء تراثًا غنيًا من الأدب شاهدًا على إبداعهم.

(٤) فظهر أثر عقيدة البعث والخلود على المصري القديم في مجال الأدب.

٨ قارن بين :

(١) الأدب القصصي ، وأدب المدح .

(٢) كتاب الموتى ، والأساطير الدينية .

٩ حدد الدروس المستفادة من : الأدب التهديي .

١٠ تعددت الكتابات في مصر القديمة . في ضوء ذلك ، وضح :

(١) أنواع الكتابات المصرية القديمة .

(٢) الأدوات التي استخدمها المصري القديم في الكتابة .

(٦) نوع من الأدب المصري القديم تضمن روايات بعضها حقيقي والآخر خيالي لتقديم القدوة ، والموعظة الحسنة .

(٧) أدب تناول الحكم والنصائح والسلوك والتربية والأخلاق .

(٨) أدب تناول تمجيد أعمال فرعون والإشادة بفضله على الشعب .

القسطرة لحرب / الإسكندرية

٥ ما المقصود بكل مصطلح تاريخي مما يأتي ... ؟

(١) الكتابة الهيروغليفية .

(٢) نصوص الأهرام .

(٣) أدب تهديي .

٦ يم تفسر ... ؟

(١) ازدهار الحياة الثقافية والفكرية عند المصريين القدماء .

(٢) تسمية الكتابة الهيروغليفية بالخط المقدس .

(٣) تسمية الكتابة الهيروغليفية بخط رجال الدين .

(٤) عرفت الكتابة الديموطيقية بالخط الشعبي .

(٥) إبداع المصري القديم في مجال الأدب .

(٦) وضع المصري القديم الكتابات الدينية مع أئمت .

(٧) اهتمام المصريين القدماء بالأدب التهديي .

شوق

المقصود

المشقة / الإسكندرية

قلبي / كفر

العريش / كفر

الشهداء

مسقط / بورس

- (١٢) تشابهت قصة البحار الفريق مع أسطورة إريس وأوريس في (الهدف من القصة - المحتوى والمضمون - نوع الأدب التي تنتمي إليه - الواقعية ومدى المصداقية)
- (١٣) تعد الكتابة الهيروغليفية والهيراطيقية هي المستخدمة بصيغة عامة في (الأدب لدى - الأدب القصصي - أدب تهميني - أدب نسجي)

١٢ اكتب كلمة (سواب) أو كلمة (حما) أمام كل عبارة مما يأتي مع التصويب :

- (١) قاد رجال الدين في مصر القديمة تطوير الحياة الثقافية ، فكرية ()
- (٢) استخدم المصريون القدماء الحروف الأبجدية في كتاباتهم الدينية ()
- (٣) سجن المصريون القدماء مطهر جبانهم لعامة وتعاملاتهم بالكتابة الهيروغليفية ()
- (٤) اشترك الأدب القصصي والأدب التهميني في تقديم الموشحة لحسنه ()
- (٥) يوحد وجه شبه بين قصة سموي وأسطورة إريس وأوريس في مدى واقعية ()

١٣ بم تعسر، ابتكار المصريين القدماء لكتابة ؟

١٤ دلل تدرجياً على صحة العبارة ارتبطت أنواع متعددة من الأدب بالكتابة المصرية القديمة

١٥ حدد وجه الشبه بين : نصوص الأهرام ، وكتاب الموتى عند المصري القديم



١٦ الصورة التي أمامك توحي بمومياء لأحد الأشخاص ومعها لعائف من البردي تمثل كتاب الموتى ، في ضوء ذلك أجب عما يأتي :

(١) إلى أي أنواع الأدب يمكن تصنيف الكتابات الموجودة على هذه اللعائف ؟

(٢) ما أهمية وضع لعائف البردي بجوار المومياء ؟

١١ اجنبية للمصر ؟

- ١١ احترام الإجابة الصحيحة مما بين القوسين
- (١) الكتابة المستخدمة في الشكل المقابل هي (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)



كتاب الموتى

- (٢) أكثر الكتابات انتشاراً بين الطبقات المتوسطة و لعقبة في مصر المروعية (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)
- (٣) ظهرت بعض الكتابات الأدبية في عصر الدولة القديمة وأهمها (أنشيد إحيائون - نصوص الأهرام - تعاليم الحكيم أني - مدح الملك سوسرت الثالث)
- (٤) الرسائل المتبادلة بين الكهنة تم كتابتها بواسطة اللغة (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)
- (٥) تعد الكتابة الهيروغليفية من أصعب الكتابات بسبب (طريقة الكتابة - المجال الذي احتضنت به - نوع الحبر المستخدم - اقتصادها على الكهنة)
- (٦) الكتابة المصرية القديمة التي يحتاج إلى وقت وجهه كثير لتسجيلها هي الكتابة (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)
- (٧) استخدم المصري القديم النقش كأداة في كتابة (تعاليم الحكيم أني - لأساطير الدينية - نصوص الأهرام - كتاب الموتى)
- (٨) ساهم في إطلاق قدرات المصري لتدعيم الإبداعية بكافة المجالات الثقافية (وجود جيش قوى - الاستقرار على ضفاف النيل - وحدة المعتقدات الدينية - التأثر بالحضارات المجاورة)
- (٩) عند القيام برحلة مدرسية إلى أهرامات الجيزة فسيتمكن الطالب رؤية الكتابة (الهيراطيقية - الديموطيقية - الهيروغليفية - القبطية)
- (١٠) سجل الملك أوسركاف كبير كهنة الإله رع الأحداث على المسلات التي أقامها بواسطة الكتابة (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)
- (١١) ظهرت أدواب الكتابة (الأقلام والحبر لأسود والأحمر) لأول مرة في الكتابة (الهيروغليفية - الهيراطيقية - الديموطيقية - القبطية)



العلوم



بعد الهرم أومح بسوسه عماره جديده
تطور بناء القصر المصري القديم و بني قصر حلا
حكمه

(الملك رمسيس الثاني - المنطقة جينسوبيت -

ملك حلا - حلا - حلا

(أي من المعابد التالية قامت ببناء حشمسوبيت)

(أرميسوبيت - تدمر - تدمر - تدمر)

(تحقيق تعاهد الشمس مرتين في العام على وجهه شمال رمسيس الثاني على وجهه جنوب حشمسوبيت)

(الطب و الكيمياء - الهندسة و الفلك - الطب و الهندسة - الهندسة و الفلك)

(قسم المصريون القدماء البنية في ثلاثة فصول تخصصه)

(أي من - تدمر - تدمر - تدمر)

(التحديق جرم من أسرار الحضارة المصرية القديمة وسلا على و عماره في عصر)

(الفلك و الحساب - الطب و الكيمياء - الطب و الهندسة - الكيمياء و الحساب)

(عماره المصريون القدماء في تلمود برامهم في علم الهندسة في حلا)

(بنائهم للمساكن - الرسم على الجدران - بناء المعابد و عماره - حشمسوبيت)

(بعد العامل المؤثر في تطور بناء القصر المصري القديم لاعمده في)

(الثواب و العقاب - نعمة لآلهة - ثبوت و تصديق - تصديق و ثبوت)

(برع المصريون القدماء في علم الحساب و جعله في)

(تلمود حشمسوبيت - تلمود و تلمود - معرفة موقع المعابد -)

(معرفة لاشكال هندسية - بناء المسكن في المعابد -)

(أثبت المصري القديم تساوي الليل و النهار نتيجة بر عماره في علم)

(الفلك - الحساب - الهندسة - الهندسة)

(أي العلوم الآتية لعبت دورا رئيسيا في بناء عماره الرمسوبيت)

(الهندسة و الهندسة - الهندسة و الكيمياء - الفلك و الحساب - الحساب و الكيمياء)

لا يمكن عماره جرم من حلا و حلا

العلوم

العلوم
العلوم
العلوم

العلوم
العلوم
العلوم

العلوم

العلوم
العلوم
العلوم

- 1. العلوم
العلوم
العلوم
- 2. العلوم
العلوم
العلوم
- 3. العلوم
العلوم
العلوم
- 4. العلوم
العلوم
العلوم
- 5. العلوم
العلوم
العلوم
- 6. العلوم
العلوم
العلوم
- 7. العلوم
العلوم
العلوم
- 8. العلوم
العلوم
العلوم
- 9. العلوم
العلوم
العلوم
- 10. العلوم
العلوم
العلوم

العمارة

العمارة
العمارة
العمارة

- 1. العمارة
العمارة
العمارة
- 2. العمارة
العمارة
العمارة
- 3. العمارة
العمارة
العمارة
- 4. العمارة
العمارة
العمارة
- 5. العمارة
العمارة
العمارة
- 6. العمارة
العمارة
العمارة
- 7. العمارة
العمارة
العمارة
- 8. العمارة
العمارة
العمارة
- 9. العمارة
العمارة
العمارة
- 10. العمارة
العمارة
العمارة

الفنون

الفنون
الفنون
الفنون

- 1. الفنون
الفنون
الفنون
- 2. الفنون
الفنون
الفنون
- 3. الفنون
الفنون
الفنون
- 4. الفنون
الفنون
الفنون
- 5. الفنون
الفنون
الفنون
- 6. الفنون
الفنون
الفنون
- 7. الفنون
الفنون
الفنون
- 8. الفنون
الفنون
الفنون
- 9. الفنون
الفنون
الفنون
- 10. الفنون
الفنون
الفنون

٣. للعلماء المصريين القدماء في حياتهم اليومية ...
- (١) تعدد كثير العلوم المستخدمة عند المصريين القدماء في حياتهم اليومية ...
- (٢) استخدم الملاح في مصر القديمة بصورة مباشرة علم ...
- (٣) من المعابد التي تقدم بها الفراعنة لألهة المصريين قديماً معبد ...
- (٤) تمثل الصورة الثاقبة على تقدم المصريين القدماء في ...
- (٥) استمدت الرعة من تطور المصريين القدماء في ...
- (٦) استطاع المصريون القدماء من خلال علم ...
- (٧) يدل بناء الأهرامات على تقدم المصريين القدماء في علم ...
- (٨) من المعابد الجدارية عند المصريين القدماء ...
- (٩) معبد الرمسيم - معبد الكرنك - معبد أبو سمبل - معبد الأقصر (غرب النيل)

٢ كمل العبارات الآتية بكلمات مناسبة

- (١) **لَمَّا** من العلوم التي برع فيها الفراعنة .
 (٢) **لَمَّا** اشتهر المصري القديم أول من استخدم التقويم
 (٣) **لَمَّا** نبغ المصريون القدماء في علم الكيمياء فاصنعوا
 (٤) **لَمَّا** نبغ المصريون القدماء في صناعة الأدوية والعقاقير من
 (٥) **لَمَّا** بنى المصري القديم مسكنه من ومشيخته من

ایم ٹی سی

- (١) اهتمام المصريين القدماء بعلم الحساب.
- (٢) اهتمام المصريين القدماء بالتحنيط.
- (٣) بناء مقابر ومعابد المصريين القدماء حتى الآن وروايل مساكنتهم.
- (٤) يُعد معبد الملكة حتشبسوت من المعابد الجنائزية.

٣ — كلمة (صو) ومع العبارة "الصحيحة" وكلمة (حظا) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب

- (١) قسم المصري القديم السنة إلى أربعة فصول تتناسب مع الدورة الزراعية.
- (٢) استعد العراة من علم الحساب في نشأته لهم الزراعي والتجاري.
- (٣) عرف المصري القديم صناعة الملاحة الجولة اعتماداً على علم الكيمياء.

١. ما النتائج التي تدرجت على ... ؟

(١) براعة المصريين القدماء في علم الفلك.

(٢) تقدم المصريين القدماء في علم الكيمياء.

٢. اذكر تاريخيا على صحة كل عبارة مما يأتي

(١) اهتمام المصريين القدماء بالعلم والعلماء.

(٢) استفاد الملك رمسيس الثاني من تقدم المصريين في علم الفلك.

(٣) استخدم المصريون القدماء علم الحساب في النواحي العسكرية.

(٤) براعة المصريين القدماء في علم الطب.

(٥) براعة المصريين القدماء في العمارة.

(٦) بلغ فن النحت درجة كبيرة من الإتقان في مصر الفرعونية.

٣. ماذا كان يحدث اذا ... ؟

(١) بقي المصري القديم المقابر والمعابد من الطوب اللبن.

(٢) لم يتأثر المصري القديم بالدين في مجال العلوم والعمارة.

١. قارن بين

المعابد الجنازية، ومعابد الآلهة، من حيث

القرص منهما.

٢. حدد العلاقة بين

(١) علم التنجيم، وفكرة البحث والتخيل عند المصريين القدماء.

(٢) اهتمام الفراعنة بعلم الفلك، والزراعة.

(٣) المعتقدات الدينية، وبقاء المعابد المصرية إلى الآن.

٣. لي أي العيوم تنتمي أعمال المصريين القدماء التالية ؟

- | | |
|--|----------------------|
| (١) معرفة مواقع الكثير من النجوم والكواكب. | (الهرم / الجيزة) ... |
| (٢) معرفة مواسم الزراعة. | (سد الوط / الجيزة) |
| (٣) بناء الأهرامات. | (سد الوط / الجيزة) |
| (٤) تشخيص الأمراض وعلاجها. | (سد الوط / الجيزة) |
| (٥) صناعة الألوان والأصباغ. | (الهرم / الجيزة) ... |
| (٦) عملية حفظ الموتى عن طريق التنجيم. | (ميت مصر / الجيزة) |
| (٧) حصر غنائم الحرب. | (سرك / الإسكندرية) |
| (٨) صناعة العقاقير. | (الوفد / الجيزة) |

?

١٢ حقير الإحسانه الصحوة من بين اليداه العالميه

١٠٠ الصورة التي أعادت تدل على براعة الحسوك القديم في
(الملك والبحث والهدنة -
عنوم

المهندسة والرسام والكيماويات -
المنك والكيماويات والطب -
المحكمة والحساب والطب

* أُنشئ في النصارى لائحة بوضع حرم من أجل تطور المقبرة عند ملوك الدولة القديمة في مصر



(*) تعد وحدة القياس المستخدمة عند المصري القديم الذراع وبديلها حاليًا (المتر = الكيلو - المتر = المليون)

تجدد أفراد التي استخدمها المصري القديم للتجربة دليلًا على براعته في علم
(الفلك - الطب - الكيمياء - الحساب)

(٥) أظهر تأثير المعتقدات الدينية على المصيرين القدماء في العجالة من خلال

(الدقة في بناء المساكن - التشابه في المظاهر العمرانية -
الخامات المستخدمة في البناء - تطور بناء المساكن)

(٦) شابهت المعابد الجنائزية ومعابد الآلهة عند المصريين القدماء في (مواد البناء - الهدف من إنشائها) -

(٦) ثم تعمدهم مساكن المصروبين الشهاده غير الزمن يسهب

(مطروف البيئة الصحراوية - ضعف مواد البناء المستخدمة -
غرقها بهيضان النيل - تعرض البلاد للزلازل)

الرجوع الى الدولة في
الفترة في

$$m_{12} = m_{21} = m_{11} \frac{v_1}{c^2} = m_{11} \frac{v_1}{c^2} \frac{1}{\gamma} = m_{11} \frac{v_1}{c^2} \sqrt{1 - \frac{v_1^2}{c^2}}$$

... ..

(٦) تذلل برأيه المصيرين بعدد في السابعة عشرة من ذي الحجة

على تقديمهم في علم القبط

(٢١) مشترك في التحدث وهو النفس في بعض الأحوال

(3) تبحث مقايير ومعايير الزراعة في السمود أهدم عاصم تونس

١١) بل من الناحية درجة كبيرة من الإنقاذ - مساهمة - أضعف كونه

١٤ بم تقصر. قسم المصري القديم المسبة لثلاثة فصول^{٢٥}

1. *Journal of the American Medical Association*, 1997; 277: 1039-1043.

۱۵ دلی تاریخنا علی صحیحہ کل شاعر معاصر

(١) أثرت العقيدة المسيحية في تطوير الحياة العلمية عند المصريين القدماء.

٢٠ (٢) ارتبط تقدم المصريين القدماء في علم النبات بعلمهم في علم الفلك.

(٣) كان النشاط الزراعي دقاً لاهتمام المصري القديم بمصر وحده.

2000年12月 第10卷第4期

• (1) تضم مدينة الأقصر كل أنواع الحفائر المصرية القديمة.

Figure 1 is a line graph illustrating the percentage of the total sample for various age groups across different years. The x-axis represents years from 1980 to 2000, and the y-axis represents the percentage of the total sample, ranging from 0 to 100. The age groups are: 0-14, 15-24, 25-34, 35-44, 45-54, 55-64, 65-74, and 75+. The graph shows a general trend of decreasing percentages for younger age groups and increasing percentages for older age groups over time.

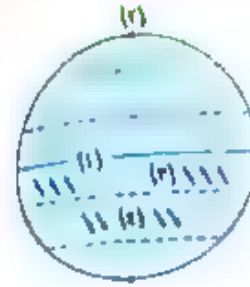
Year	0-14	15-24	25-34	35-44	45-54	55-64	65-74	75+
1980	15.0	12.0	10.0	8.0	6.0	4.0	2.0	1.0
1985	14.0	11.0	9.0	7.0	5.0	3.0	1.5	0.5
1990	13.0	10.0	8.0	6.0	4.0	2.5	1.0	0.5
1995	12.0	9.0	7.0	5.0	3.0	2.0	1.0	0.5
2000	11.0	8.0	6.0	4.0	2.0	1.5	1.0	0.5

١٦ ما يقسمك لدى مصدر فية العذراء

استخدم المصريون القدماء علم الهندسة في بناء الهرم الأكبر؟

امتحان 1

على الدرس 1



1 (1) أتممك شكل محيطي لتكره الأرضه

كس من سبل منه المردم كاتبه

(1) دائرة عرض

(2) نقطة القطب

(3) رياح

(4) رياح

(ب) حتر الإجابة الصحيحه مما بين القوسين :

(1) من أنواع الرياح المحلية

(الرياح التجارية - رياح الهبوب - الرياح العكسية - نسيم البر والبحر)

(2) تهب الرياح من دائرة عرض 30° شمالاً متجهة إلى الدائرة القطبية الشمالية.

(القطبية - العكسية - التجارية - الموسمية)

(3) من المناطق نادرة المطر

(الصحراء الكبرى - الساحل الشمالي للبحر المتوسط - جنوب شرق آسيا)

(4) يظهر كل أنواع المطر في قارتي

(أستراليا وأفريقيا - أوروبا وأمريكا الشمالية - آسيا وأفريقيا - أوروبا وآسيا)

(5) يصاحب سقوط الأمطار وعقد ويرق.

(التضاريسية - الإعصارية - التصاعدية - الموسمية)

(ج) حدد عوامل اختلاف درجات الحرارة على سطح الأرض.

1 (1) أكتب كلمة (صواب) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع التصويب

(1) الرياح القطبية من أنواع الرياح الدائمة.

(2) قد تشابه درجة الحرارة في مطلقين مختلفين في الموقع بالنسبة لدوائر العرض.

(3) الرياح الموسمية الشتوية رياح ممطرة.

(ب) ما المناخ المترتبة على ... ؟

(1) اختلاف درجات الحرارة على اليابس والماء المتجاورين أثناء النهار والليل.

(2) وجود مناطق الضغط المرتفع والضغط المنخفض على سطح الأرض.

(ج) بم تفسر ... ؟

(1) سقوط الأمطار التصاعدية.

(2) يغطي الجليد قمة جبل كينيا رغم وقوعه بالمنطقة المدارية الحارة.

الامتحان



فكر جديد ...

تميز في مجال التعليم

موقع التدوين ALTFLWOK.COM

(ج) **حدد** أُنْطاب وقواعد الزيارة عند المصري القديم.

حجة ضوياً به CamScanner

١) تعرف الكتابة الهيروغليفية بالخط الشعبي

٢) تعد تعاليم الحكيم من الأدب المصغر

٣) صمد نصفة تدل على المجتمع المصري القديم

تسمية تكتبة نهر طيبة بخط رجل تدعى

حلت ثرة مكتبة عظيمة في المجتمع المصري القديم.

٤) من المصطلحات التي تدل على

التدبير ذهنية

٥) صفة اجتماعية

٦) ما كان يحدث في عرف المصري القديم زراعة أشجار التوت وثريته دود القز؟

موقع التفوق

الوحدة 3

امتحان 3

عند المراجعة 2.2.1

١) اختر الإجابة الصحيحة من

- ١) معرفة التقويم الشمسي من إجازات المصري القديم في علم (الحساب - الهندسة - الفلك - الطب)
- ٢) استخدمت الكتابة الديموطيقية في كتابة (نصوص الأهرام وكتاب الموت - كتاب الموت والأدب القصص - الأدب التهذيبي وأماشيدي إحصائون - الأدب القصص والأدب التهذيبي)
- ٣) صنع المصري القديم الورق من (الصوف - الكتان - البردي - القصب)
- ٤) كانت أقل الملابس في مصر الفرعونية انتشاراً المصنوعة من (الحرير - القطن - الكتان - الصوف)

٥) كتب المصطلح الفارسي الذي يشير إليه كل عبارة من العبارات أدناه

١) اسم أطلقه المصريون القدماء على الخمسة أيام المتبقية من كل عام.

٢) كتابات ذهبية كانت تدون على أوراق البردي وتوضع مع الميت

لمساعدته في الحساب.

٣) عملية حفظ بها المصري القديم بحث الموت سلامة.

٤) مجموعة من الأفراد تجمعهم صفات ومصالح وأهداف مشتركة.

٥) ما الفرق بين : المعابد الجمانزية، ومعابد الآلهة؟

٦) ماذا كان يحدث إذا . بنى المصري القديم مسكنه من الأحجار؟



١ كتب كلمة تصواب امام عبارة الصحيحة وكلمة (خطأ) امام عبارة غير صحيحة مع التصويب

- () ما سمعه يومياً في انشده الجوية هو حالة المناخ
 (ب) يرتفع الضغط الجوي مع ارتفاع درجات الحرارة
 (ج) يعد الرياح العكسية من انواع الرياح المحلية
 د) تهب الرياح التجارية باتجاه دائرة الاستواء
 (هـ) الرياح الموسمية الصيفية رياح جافة
 (و) تهب على مصر رياح عارية في فصل الصيف
 ز) تحدث الأمطار التضاريسية نتيجة لتقابل هواء بارد مع هواء ساخن ()

٢ اذكر لثلاثة خصائصه مما يلي لأفواس

- (١) الفرق بين الطقس والمناخ يتمثل في
 (كمية الأمطار - موقع المكان - درجة الحرارة - الفترة الزمنية)

(ب) تطلق أهم عناصر المناخ

(الأمطار - الضغط الجوي - الرياح - الحرارة)

- (ج) تهب الرياح من دائرة عرض ٣٠° شمالاً وجنوباً متجهة إلى الدائرتين القطبيتين
 (التجارية - القطبية - العكسية - الموسمية)

(د) يعد رياح الخماسين من الرياح

(المحنية - الدائرية - الموسمية - اليومية)

د) يصحب سقوط الأمطار الإعصارية (تلوج رمال وأتربة رعد وبرق رياح قطبية

(و) من المناطق متوسطة المطر

(ساحل البحر المتوسط الصحراء الكبرى دائرة الاستواء المنطقة لمارية)

٣ اكتب عبارات لثلاثة بالكلمات إنشائية مما يلي القوميين

(الجفاف العكسية الموسمية محطتها عرقش بوالزهرى كيميا تصاعدية)

(١) أدى إغراق الإنسان في استخدام التكنولوجيا لأشوار بيئية مثل انتشار

- (ب) من المعامم المؤثرة في درجات الحرارة موقع باسبيه
 (ج) يمرام الجبيد على قمم الجبال في المناطق حارة مثل جبل
 (د) مناطق مريضة الحرارة يكون صعبا الجوى
 (هـ) من أنواع الرياح الدائمة الرياح ..
 (و) يطلق على الأمطار الغزيرة التي تسقط على المناطق الاستوائية المطار

١ صوب ما تحته خط في العبارات التالية

- () أشعة الشمس العاتكة تسبب ارتفاع الحرارة بشكل كبير
 (ب) سمير الرياح الموسمية تصير في يناير رياح جافة
 (ج) يعرف خطر المزرع على المناطق الاستوائية بالمطر الإعصاري

٢ يملأ الفراغ

- () انشأ بحقاف والبحر في الوقت الحاضر
 (ب) تقى درجة الحرارة في الغابات عن مناطق مكشوفة
 (ج) ارتفاع الحرارة في فصل الصيف
 (د) يعمل الرياح عكسية على تسخين الجوف في نوب عليها
 (هـ) رياح التجارية تسبب حرارة المناطق في نوب عليها
 (و) هبوب رياح موسمية
 (ز) حدوث تسونامي البحر وسبب البحر
 (ح) سقوط الأمطار الموسمية

٣ ما يفسد بالحد من حبات جغرافية لانيه

- (أ) رياح الخماسين
 (ب) تسونامي البحر
 (ج) الأمطار الموسمية
 (د) الثلج
 (هـ) الرياح المثلجة
 (و) الرياح
 (ز) الطقس
 (ح) الأمطار الغزيرة
 (ط) الأمطار الإعصارية

٧ هناك علاقة عكسية بين الضغط الجوي والحرارة لذلك نجد المناطق مرتفعة بحورها تكون ممطرها منخفضا والعكس وبذلك لا اختلاف مناطق الصعود على سطح الأرض فإن الهواء يحرث حركة قفية من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض على شكل رياح. # في ضوء العبارة أعجب

(أ) ما نوع العلاقة بين الضغط الجوي والرياح؟

(ب) لماذا الجبهة الباردة بالمنطقة الاستوائية يخفض بها درجة الحرارة فكيف أنها تنحدر بضغط جوي منخفض. قسّر ذلك

٨ ما النتائج المترتبة على ..

(أ) التوسع في استخدام التكنولوجيا المتقدمة بالبيئة

(ب) طول النهار في فصل الصيف

(ج) قوتها في فصل الصيف

(د) اختلاف الحرارة على اليابس والتمدد المتجاورين أثناء الليل والنهار

(هـ) هبوب رياح الصحاري في مصر

٩ ماذا يحدث إذا ..

(أ) وصلت الرياح القطبية إلى مصر

(ب) هبت رياح موسمية في يابوس في نهار

(ج) لم تختلف الحرارة على اليابس وانهمك أثناء الليل والنهار

(د) وقعت مصر بين دائرتي عرض ١٠ شمالا وجنوبا

١٠ قارن بين

(أ) الرياح التجارية والرياح العكسية من حيث (مناطق هبوبها وأثرها على مناطق التي تهب عليها)

(ب) نسيم البحر ونسيم البحر من حيث (وقت حدوثه وأسبابه)

(ج) الطقس والرياح من حيث مفهوم كل منهما

(د) الأمطار الإعصارية والأمطار التضاريسية من حيث مفهوم كل منهما



١. ما كلمة **موا** - اسم العبد، والمحيحة وكلمة **احط** - اسم المبرة عبر الصحبة مع تصوير

(أ) كانت ملابس عامة شعبي تصنع من الكتان ()

(ب) اعتاد المصري القديم على تناول وجبتين خلال اليوم. ()

(ج) اهتم المصري القديم بآداب الرياضة فكان لا يدخل اليوف لا بعد

الاستعداد ()

٢. احس لإجابة بصحيحة مما يلي الاقواس

(أ) يأتي على هذه الهرم اجتماع في عصر لتقدمه

(الوير - الكاهن - الكتبة - افرعون)

(ب) صنع عازيس حمامه الشعب من

(اقطان - الجوير - الكتان - الجوبه)

(ج) كانت مدارس **الاعيب** تصنع من الخبز المسود من

(بلاد بولس - قهقيا - بلاد الولاقيين - الهند)

(د) من أدوات الصيد التي استخدمها المصري القديم

(عصا الرماية - شبانك - شمس - كل ما سبق)

٣. ما هي كلمة **مبا** - كلمة معبر العوسج

(الحسير - الملوپ اللين - الرصار الورائة - المهر - الفهر - الهسامله)

(أ) مثلت بميثقة العبد في المجتمع المصري القديم

(ب) من الحقوق التي حصلت عليها المرأة في مصر القديمة حق

(ج) تعبرت مناب المسيرين في مصر القديمة بـ

(د) في المصري القديم ممكنه من

(هـ) كتبت ملابس الاغنياء والمهرون في مصر القديمة تصنع من

١٠٠٠

١٠٠٠

- (و) كان المصري القديم يتناول طعامه في بداية الامر على
(ر) من اهم الآلات الموسيقية التي عرفها المصري القديم

١ كعب الخشب او عظام حيوان في شكل بيده بعد ان كان عليه

(ا) مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تسمى بها جميع طبقات الشعب المصري

(ب) مجموعة من الافراد في مجتمع صغار وعصا واهداف مشتركة

(ج) رب الاسرة وزوجها وله حق الطاعة والاحترام

٢ بم نفسه

(ا) كان المجتمع المصري القديم مجتمعاً طبقياً

(ب) تمهر حثوتن المصري القديم باليساطة

(ج) لم تكن حياة المصريين القدماء كلها جد وكهنة

٣ ما زالت في ... ؟

(ا) اديا وقواعد توارثها من مصر القديمة

(ب) دور الام في المجتمع المصري القديم

٤ ما هي الامور التي احدثت بها المصري القديم ؟

٥ في كل ... من الآداب التي كان المصري القديم يحرص عليها في تربية

٦ ما هي الامور التي كانت تسمى بالآداب التي كان المصري القديم يحرص عليها في تربية

٧ حدد الفنون التي

(ا) الألعاب الرياضية التي مارسها قدماء المصريين

(ب) ألعاب الدكاء التي مارسها قدماء المصريين

(ج) الألعاب التي مارسها اطفال في مصر القديمة

(د) أدوات الرماية التي استخدمها المصري القديم

٨ من تاريخيا على ساحة العمارات التالية

(ا) كان المصري القديم يحيط ببيته بكل هياكل

تدوينات

(ب) - حدثت براء مكانه مهمه في الاسرة المصرية في عصر العرومية

(ج) - حدثت بالابن عديما حسب ظروف المعيشه

(د) - رسم شكلا هرمية موشح كيه ثياب نجدهم بصري القديم.

(هـ) - لاد بين اخوان وخمسة كل في لاباء و لاب والام في عصر بديمه

يحبها القلب

صك واستكشف



في الدراسة بين العائلات التجارية في مصر في قديمه وبخاصه القرف التي سادت الطيف
الغنية بها



www.aladama.com

هذا العمل خاص بموقع ذاكرتي التعليم ولا يسمح بتدويله على مواقع اخرى

21. 22.

[illegible]

١٤. كلمة صم ب عام نغزده نصحيحه وكلمه حصد ايام العناره غير الصحيحه مع الضمومه

() كذا في نسخة أخرى و شريفة بمناظر الطيف في حوض القديس

(ر) محمد الأديب البغدادي اعلم ان

٢٠ جبر إيجابه الصحيحة معا بين الأقوال

(١) مکتبہ کتاب الدیورنیہ یاسم

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين - عبداً له وحده - نخلصه من عبادة الأصنام (نخلصه من عبادة الأصنام)

١٦) كتابات دينية كتابات على وراد البردي وتوسع مع الحبب بمصاحبه

(ب) $\vec{r} = x\hat{i} + y\hat{j} + z\hat{k}$ ، $r = \sqrt{x^2 + y^2 + z^2}$

3- في ضوء ما سبق، اكتب مقالة علمية عن (الدور البيئي للنباتات المائية في تنقية المياه). (10 درجات)

١٣٨١ هـ / ١٩٦٠ م

د ۱. استخوان و اوراق درم من ادب

(هـ) نعم قطعة مملوكة من أدب

(و) رجالهم بحكمهم بفاح جنب معنى في لا ب (العصص) التوقيف الفاح = التوقيف

100

(الماء) = النقص - الفهم = التمسك

١٧٧٢

١٧ (١) سميت لكناه الزرع وتسمى بالحق القدر.

(ب) أحمد، الكتاب، الطبيب، خط، رحال، الدين

(ج) سعيد بكتاتيه البيهوميقيه بالخط الشامي

د. د. احمد سامي القصير يا ادب المهدي

ماہ کا محراب اور قلمیہ کنعناہ لکھا ہے۔

ایہیہ عتہ ۹ اگالہ

میں نے اس کی طرف اشارہ کیا۔



تلقى التاريخيا يسمى: صفحة الترحيب كالتالية:

هَذَا لِمَنْ يَرَى الْعِلْمَ بِاللَّيْلَةِ أَحْمَدُ بِهِ فِي الْكِتَابَةِ الْهَيْوَعَلِيَّةِ

444



هذه العمل خاص بموقع ذاكر كول، التعليم، ولا يسمح بتدويره على مواقع أخرى

مجلس الشورى

www.ck12.org



موقع زكروو، هو موقع تعليمي مجاني لجميع الطلاب من الصف الرابع إلى الصف الثاني عشر.



١. اختر لإجابة الصحيحة مما بين القوسين
- (أ) اهتم المصري القديم بالحجم القائم على
- (ب) تنظيم مياه النيل بدل على نظم المصريين في علم
- (الهندسة - الحساب - الفلك - الطب) (الإجابة: أ)
- (ج) بناء الأهرامات دليل على عدم المصريين في علم
- (النحت - الطب - الهندسة - الرسم) (الإجابة: ج)
- (د) لم يصري القديم من
- (هـ) بناء لقمار عند قدماء المصريين
- (و) من الأمازيج الجبالية التي أهمها رمسيس لقاى معبد ..
- (تكررت - الأقصر - إيزيس - الرمسسيوم)

٢. اختر إجابة واحدة
- (أ) نوره براعية قمرنازي أبو الهول معابد - التنويم الشمسي
- (ب) رسم لمصري القديم لقصور الفرعية إلى ٣ فصول يتناسب مع
- رب من دلائل براعة المصري القديم في فن نحت معالي
- (ج) يوجد أقدم دلائل الألوان على جدران في معبره
- (د) استخدم المصري القديم بعض على الحجر في
- حطب قل عند تاريخي من معبره - معبره - معبره
- (أ) بناء معبد أوزيريس
- (ب) بناء معبد الرمسسيوم
٣. يتم التفسير =

- (أ) يمكن لمصريين من معرفة مواقع القبور والكتابات
- (ب) نقوشهم المصري القديم الصلة إلى تذكلة قصور
- (ج) همود معابر قدماء المصريين طويلاً في حين لم يهتموا بمساحهم
٤. من المعابد التي استخدمت حجار جريد لأبنية
- (أ) التنويم الشمسي
- (ب) أيلام السيرة
- (ج) معابد الآلهة

العدد

٦ ما النتائج لتربية على ؟

- (أ) براعة المصريين القدماء في علم الفلك
(ب) تفوق المصري القديم في الهندسة
(ج) إيمان المصري بقدرهم بالهبت والحلود
(د) تقدم المصريين القدماء في علم الكيمياء
(هـ) بناء المصري القديم مسكنه من الطوب اللبن

٧ من تاريخي على صحة العمارات التالية

- (أ) براعة المصريين القدماء في علم الهندسة
(ب) براعة المصريين في العمارة والقبول
(ج) تطويرهم المقابر في مصر القديمة

٨ اذكر عنصرين من عناصر الحضارة المصرية القديمة ؟

- (أ) أيد تاريخيًا صحة العبارة
(ب) حدد لأسماء اقدمي الحضارة المصرية بقدرهم على الأمان الحضارة لم يتبقه من حساب السنين
الضمنية

مذكر ومذكرات



مذكر ومذكرات

استخدموا في عصرهم القديم في البناء على القنطرة من قنطرة في الجيزة
= هذا استعانة البراعة من قبل من والتمت الهندسة (الكيمياء)
ما كان يجدد به في مصر القديمة مسكنه من الطوب اللبن



المجموعة الأولى

١٤٠٥ هـ - الإمام محمد باقر بن حسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام

- ١- يكون المجتمع المصري من مجموعة من العائلات
٢- كان قصر العرون موزعاً على ثلاثين في المائة والباقي
٣- ارتد في عامة الشعب المصري القديم عادات مصر القديمة من تحرير المملوكة
٤- نوعت الموضوعات لأغلى عند المصريين القدماء
٥- عيد الحصاد والفرح أهم الأعياد الاقتصادية التي احتفل بها المصري القديم
٦- كاتب الميمو حقيقته هو حمد رجال الدين في مصر العروبية
٧- مصر من الأهرام وتكتل أبو هريرة في الأدب المصري
٨- أناسيد حناثون خرج في فروع الأدب الديني
٩- مازن الأدب القديم في مصر العروبية
١٠- قسم المصري القديم اللغة العربية إلى أربعة فصول
١١- استخدم المصري القديم وحداً من نثر القدم والدرع
١٢- استخدم المصريون الهندسة في تربية مساحة الأرض وبمطبخ مياه النيل
١٣- أقدم المصريون القدماء في الطب وعلم الكيمياء
١٤- عرب المصريون القدماء كثيراً من العلوم ما عدا علم الكيمياء
١٥- ساعد تقدم المصري القديم في الكيمياء على تحييط جثث الموتى
١٦- استخدم المصريون القدماء الحجارة في بناء المعابد
١٧- عرب من أجل تحرير مصر القديمة بأربع مراحل
١٨- يعتبر معهد الدين المصري من أكبر المعابد الجدارية في مصر القديمة
١٩- تموت المصريون القدماء في كل الشعب
٢٠- يلى سائر الإلهة على تقدم علم الشعب عند المصريين القدماء
٢١- مقبرة الملكة نفرتاري من أجل المقابر النورية صممت الرسم على الجدران

جاء لإجابة المسححة مما بين الأقواس

- ١ - أبسورة إيزيس وأوروكسيس من لأشب
- ٢ - صعب ملايس عامة الشعب من
- ٣ - كاتب ملايس لأعيان واقترعون في حصر القديمة تصنع من
(الكثبان - الخبز - القطن - الصوف) (ص ١٨٠)
- ٤ - أبسورة إيسري القديم الحبر من
- ٥ - عازس القصوى لصديق راضية
- ٦ - مارس لأطفا في مصر نتيجة ألعاباً موعدة مثل ...
(لعبة لعباً لعبة الطوق - لعبة إسماء بوجه - كل ما سبق)
- ٧ - عيراس سما وعهد الربيع من لأعيان
- ٨ - من لأعيان الاقتصادية التي حفظ بها إيسري القديم
(عبد الحصاد - العيشان - عهد الخبز - كل ما سبق)
- ٩ - عرفة لكتابة بالخط لقدس
= استخدم الكتابة الكتفية على أوراق البردي
(الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- = عرفت لكتابة الهيروغليفية بالخط ... (أنكسوف النسخة القديمة كل ما سبق)
- ١٠ - أكرم من بغير الكفاية لغيره بغيره الكفاية
(الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- ١١ - شقبت الكفاية من الكتابة الهيروغليفية (البطية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- ١٢ - بصوص الأهرام من لأشب
- ١٣ - بغير كفاية صوبي من لأشب
- ١٤ - جميع العرف من لأشب
- ١٥ - (الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- ١٦ - (الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- ١٧ - (الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية - الهيروغليفية)
- ١٨ - قسم عصر القديم السبعة الرابعة إلى ...
(ثلاثة - أربعة - خمسة - ستة)
- ١٩ - برج إيسري القديم في علم ...
(الكيمياء - الحساب - الفلك - الهندسة)

٢ - صنع المصري القديم الأصباغ والأدوية لأنه برع في علم ..

(الكيمياء - الحساب - الفلك - الهندسة)

٢١ - موت مراحى بناء المقابر (مخلثين - ثلاث من جن - أربع من جن - خمس من جن)

٢٢ - من معابد الجبانة التي أقامها رمسيس الثاني معبد

(الكوكب - الأقصر - إوسمون - الرمسيوم)

٢٣ - من معابد الآلهة (معبد لكوكب - الرمسيوم - حشميسوم - كل ما سبق)

كل من جدار ٣ مع كتابات غلامه مجانبه المصري

(١) (أربع - البصاطة - افرمون - ألعاب لتعكير - ثقافات الكرات الأصباغ - ديس -

النفوذ والأساور والكمال الربيع الأب)

١ - تصميم طبقات المجتمع المصري القديم إلى طبقات

٢ - مولى في لاسره مصريه رعاية أفراد الأسرة وبوهر احتياجاتهم

٣ - تعبير معبكي المصري القديم بـ

٤ - كتابه ميان - واسعة تحيط بها العناق

٥ - من ألعاب ابويه التي استخدمها برأه المصريه القديمة

٦ - من الألعاب التي مارسها المصريين في عصر المدينه بعبد

٧ - بعدد أنواع الفناء في مصر القديمه منها ١٢ هو مولى وشعبي و

٨ - من أهم الألعاب التي برعها مصري القديم عيد جنوس على عرس

٩ - من الأعياد التي عرقها المصري القديم عيد

(نيا) (المدح - الهيرغليفية - الصيد - الفرعون - مرنثاني - كتاب ابوى - الحصاد - الشباك -

ألف - التهاني - الشمع - النسي - القدم - الجنائز - الدور لبحرى الجاد - الندي)

١ - كان على رأس الهرم الطيفي في مصر

٢ - من أدوات الصيد التي استخدمها المصري القديم

٣ - عود من الأعياد التي عرقها مصري القديم

٤ - القصص المكتوبة على ورق البردي والتي توضع مع الموت يسمى

٥ - اسطورة إيزيس وأوزيريس من الأدب

٦ - يصور الأدب - وصايا الفرعون إلى ابنيه

٧ - من أشهر حكماء عصر الفيلهيه بحكيم

٨ - الأدب الذي يمجّد أعمال الفرعون هو أدب

٩ - ابتكر مصريون القدماء التخيوم ...

١٠ - أطلق المصريون القدماء على أيام الجمعه الاحمره من العسة ايام ...

١٧

هذا العمل خاص بموقع ذاكرتي التعلیمی ولا یسمح بتدوینة على مواقع أخرى

- ١١ - استخدام المعصرى القديم، القديم و
١٢ - اقام المعصرى القديم المعابد
١٣ - من أشهر المعابد نجذافرية مسجد الرخسيوم و
١٤ - من إبداعات المعصرى القديم في فن التصوير بالأنوار في حمير
١٥ - استخدام المعصرى القديم على الحجر على جدران

(ج) (تصوير الأهرام الباطني المقود والأقراط - الطوب اللبن - بيع والشراء - اندج - عيد
الزله امون - عيد الربيع - عيد المقدس - الضمير - الكعبه - الدورة الزراعية - معابد
الآلهة - الرخسيوم)

- من حقوق التي حصلت عليها المرأة في عصر القديمة حق الزوجه و

٢ - من المعصرى القديم مسكنه من

٣ - من أدوات بيوتة عند الفراعنة

٤ - من إبداعات المعصرى القديم

٥ - من إبداعات المعصرى القديم

٦ - تعرفه الكتابة الهيروغليفية

٧ - عرفه الكتابة الديموطيقية

٨ - من إبداعات المعصرى القديم

٩ - معبد أعمال المعصرى القديم

١٠ - معبد المعصرى القديم

١١ - معبد المعصرى القديم

١٢ - معبد المعصرى القديم

١٣ - معبد المعصرى القديم

١٤ - معبد المعصرى القديم

المجموعة الرابعة

١٥ - معبد المعصرى القديم

١٦ - معبد المعصرى القديم

١٧ - معبد المعصرى القديم

١٨ - معبد المعصرى القديم

١٩ - معبد المعصرى القديم

٢٠ - معبد المعصرى القديم

٢١ - معبد المعصرى القديم

٢٢ - معبد المعصرى القديم

- ٧ - أطلق على الكتابة الديموطيكية العهد النحاسي
- ٨ - اهتم بهيوس الأهرام عند المصري القديم
- ٩ - أهمية كتّاب الموت عند المصريين القدماء
- ١٠ - معتنق المصريين من معرفة مواقع النجوم والكواكب
- ١١ - قسم المصري القديم نسبة إلى ثلاثة قصور
- ١٢ - استخدام المصري القديم لتقديم والدراج
- ١٣ - عرف المصري القديم أحميت الموت
- ١٤ - بهو مصرى قدماء في الكهنة
- ١٥ - اهتمام المصري القديم ببناء ألقاب
- ١٦ - بناء المصري القديم للمعابد الجبانة

مجموعه الخامسة

ما نتج عن كتابة على

- ١ - تقدير المجتمع للعلاقة المصرية القديمة
- ٢ - خلاف الظروف المعيشية بين طبقات المجتمع المصري القديم
- ٣ - معابد المصريين بقديم بالأعزاز والاحتفاء
- ٤ - وفرة النوازل وبعدها في مصر منذ القدم
- ٥ - تأثير المصري القديم بكل ما يحيط به من مظاهر الطبيعة
- ٦ - استخدام لتقنيه لهرودوتيه على خدوش المعابد
- ٧ - استخدام الكتفنة الديموطيكية في جميع نواحي الحياة العامة
- ٨ - حرص المصري القديم على ترك ما يسعد نفسه في قبره
- ٩ - اهتمام المصريين بعلم العلك
- ١٠ - عروق المصري القديم في علم الهندسه
- ١١ - إيمان مصري القديم بالبعث والخلود
- ١٢ - بناء المصري بديموسكيه من الطوب اللبن
- ١٣ - تقدم المصريين في علم الكيمياء

سويب ما تحته خط

- ١ - حمل الوريثه ملقبات المجتمع المصري القديم
- ٢ - بحرف كتابه الهيروغليفية بعد رجال الدين
- ٣ - صنع المصريون القدماء الورق من نبات الجنب

١ - عرفت الكتابة الهيروغليفية في عصر الفتح بالحد المقدس

٢ - قصة سنوس من الأدب القديم

٣ - ابتكر المصريون القدماء التقويم القمري.

٤ - ساعد ندم المصري المذهب في علم كُتب على صناعه العقاقير والأدوية

من الاعتقاد

٥ - بعد معرفة الفقه الشمسي من إبتاعات المصري بتقيم في علم الهندسة

٦ - معبد بركه حثثيسوب من معابد الآلهة

٧ - نبال ابو الهول شاهد على براعة المصري القديم في الرسم.

٨ - تعليم الحكيم في من أدب لديني

٩ - قسم المصري القديم سنة إلى أربعة فصول زمنية

مجموعه السابعة

كتب مصطلح تقريظ يدعى به الفراء نأج

١ - مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تسعت بها جميع طبقات الشعب المصري في

الموسم - المأكل - المشرب

٢ - الأدب الذي يتكون منها لجمع المعجزات القديم.

٣ - مجموعة من الأفراد تجمعهم صفات ومميزات وهذا مشترك

٤ - كتابه مسحتها لصريوانه ندماء على جدران المعبد والهيكل

٥ - ديب على أوراق البردي وعرف تحت بال الدين

٦ - أدب الذي يتناول المعجزات بعد الموت وعقيدة البعث وبعث

٧ - مجموعة من النصوص التي سجلت على جدران بعض المعابد هي الموت

٨ - نوع من الأدب الذي يعد القصص الحقيقية والحرافية وذلك بقصد تعليم أولاده

الحسنه

٩ - أدب الحكم والمصالح والسلوك والزينة وخلق

١٠ - الأدب الذي يمجّد أعمال بارعين ويمجد بفضله

١١ - نصوص التي كثر فيها المصريون قصص قبه السنة إلى ثلاثة فصول

١٢ - أيام بجمعته الأخيرة من كل عام، ومن أيام عيد ويبدأ بعدها عام جديد

١٣ - أحد أشهر أقدماء مصريين ويهدف إلى حث الناس على العمل الجاد والعبادة لله والعبادة

١٤ - معابد كان تقام فيها السجود وقصص معجزة من المعجزات

١٥ - معابد كان مصريون يقدمون فيها القرابين ويقدمون شعائر دينهم

الجموعة الثامنة

(أ) إلى أي أنواع الأدب ينتمي كل مما يأتي...؟

- ١ - كتاب لؤلؤ ٢ - قصة سموي ٣ - الأشهد حناوي
- ٤ - وصافا فرعون لآله ٥ - قصة إريس وأوبويس ٦ - مصوص الأهرام
- ٧ - قصة البحار لغري ٨ - تعاليم الحكيم أتي ٩ - ثمجة سموس الثالث
- ١٠ - مواعد الحكيم يتح حسب

(ب) حدد أي العلوم ينتمي إليها الأعمال الآتية ؟

- ١ - بناء الأهرامات
- ٢ - معرفة مواقع النجوم والكواكب
- ٣ - صناعة الألوان والأسباغ
- ٤ - حصر غنائم الحروب
- ٥ - تعذيب لؤلؤ
- ٦ - معرفة التقويم الشمسي
- ٧ - بعدد من جمادات لموظفون والجندود
- ٨ - صنعة الأدوية والعقاقير
- ٩ - دواء من الأمراض وطرق علاجها
- ١٠ - معرفة مواعد الربيع

الجموعة التاسعة

ما المقصود بالاصطلاحات التالية ؟

- ١ - الحياة الاجتماعية ٢ - طيف اجتماعية
- ٣ - بطل نقديس ٤ - لويرا طوميه
- ٥ - بطل البشري
- ٦ - مصوص لأهرام ٧ - الأدب الديني والديني
- ٨ - كتاب لؤلؤ ٩ - أنقيد حناوي
- ١٠ - الأساطير الدينية
- ١١ - الأدب القصصي ١٢ - أدب تعذيب
- ١٣ - أدب قصص ١٤ - التقويم الشمسي
- ١٥ - إلهام النسب ١٦ - معابد الجبابرة
- ١٧ - معابد لآله

دس تاريخيا على صعيد العبادات المتألمة

- ١ - تكون جميع المسوى القديم من عدة طبقات
- ٢ - كان بلاط في الأسرة المصرية القديمة مكانه كبيره

هذا العمل خاص بموقع ذاكرولى التعليم ولا يسمح بتدويله على مواقع اخرى

١٤٧

١٤٨

١٤٩

١٥٠

١٥١

١٥٢

١٥٣

٣ - كتاب الأم يحتل مكانة عامة في الأسرة المصرية القديمة

٤ - تذكر المصري القديم بالبيئة المحيطة به في الكتابات الهيروغليفية

٥ - عرف المصري القديم العديد من الألعاب رياضية

٦ - سحبت الاحمقالات والاحياد عند المصريين القدماء

٧ - تنوع أدب المصري القديم

٨ - اهتمت المصريون القدماء بالعلم والعمارة

٩ - غرق مصري القديم في علم الفلك

١٠ - برع المصري القديم في رسوم وقواعد الحساب

١١ - أنشأ المصري القديم فن النحت

للمجموعة الثانية عشر - صفه مسوعة

(١) قانون بين

- مساكن الملوك ومساكن الأغنياء في مصر القديمة

٢ - الكتابة الهيروغليفية والكتابة الديموطيقية

٣ - كتّاب الموت وثبوت الأهرام

٤ - مفهوم الكذب البني ومفهوم آجب المدح

٥ - أدب تهذيب والأدب القصص (مع ذكر مثال واحد)

٦ - مظاهر رسوم الجحيم بعدد في الفن والطب

(ب) ماذا كان يحدث إذا

١ - أرى المصري القديم الهبوب من نجارة

٢ - لم يعرف المصري القديم الكتابة

٣ - لم يمشو المصري القديم في علم الفلك

٤ - لم يتقدم مصري القديم في علم الهندسة

٥ - لم يهتم المصريون القدماء بعلم الكيمياء



www.zakrooty.com

الطقس : هو وصف حالة الجو في فترة زمنية قصيرة ، قد تكون يوم أو يومين أو أسبوع من حيث الحرارة والضغط الجوي والرياح والأمطار

المناخ : هو متوسط حالة الجو في فترة زمنية طويلة ، من حيث الحرارة والضغط الجوي والرياح والأمطار والحرارة .

تعد الحرارة / أهم عناصر المناخ ، لأنها تؤثر على باقي عناصر المناخ

تعتبر الشمس / مصدر الضوء والحرارة على سطح الأرض ، ورغم ذلك تختلف الحرارة من مكان لآخر فيؤدي ذلك إلى تشكيل الحياة على سطح الأرض .

العوامل المؤثرة في اختلاف درجات الحرارة :-

- 1- **اختلاف موقع المكان بالنسبة لدوائر العرض :**
الاماكن القريبة من خط الاستواء ترتفع درجة حرارتها (لان أشعة الشمس تسقط عمودية) بينما تقل الحرارة كلما ابتعدنا شمالا أو جنوبا (لان أشعة الشمس تسقط مائلة)
- 2- **التضاريس :**
نقل الحرارة (درجة واحدة مئوية) كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر بمقدار ١٥٠ متر لذلك : نجد أن قمم الجبال العالية مغطاة بالجليد مثل جبل كينيا رغم وقوعه في المنطقة المدارية الحارة .
- 3- **القرب أو البعد عن المسطحات المائية :**
المناطق القريبة من البحار والمحيطات معتدلة الحرارة صيفا ودافئة شتاء ، لان المياه تعمل علي تلطيف درجة الحرارة بالمناطق القريبة منها .

الغطاء النباتي :

يمنع الغطاء النباتي أشعة الشمس عن الوصول مباشرة للأرض ولذلك تقل الحرارة في الغابات والمناطق المزروعة عن الجهات المكشوفة .

طول النهار :

كلما طال النهار تتلقى الأرض كمية كبيرة من الإشعاع فيؤدي إلى ارتفاع الحرارة كما في فصل الصيف ، وكلما قصر النهار تتلقى الأرض كمية قليلة من الإشعاع فتتخفض درجة الحرارة كما في فصل الشتاء .

الضغط والرياح :

يؤدي اختلاف الحرارة إلى اختلاف مناطق الضغط الجوي حيث نجد أن المناطق المرتفعة الحرارة يكون ضغطها منخفض والمناطق المنخفضة الحرارة يكون ضغطها مرتفع (علاقة عكسية)

نتائج اختلاف الضغط الجوي :

يتحرك الهواء حركة أفقية من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض على شكل رياح .

الرياح الدائمة : تهب بانتظام طوال العام ، من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض وتنقسم إلى :

- 1- **الرياح التجارية :** تهب من منطقتي الضغط المرتفع بالترتيب عرض 30 شمالا وجنوبا نحو منطقة الضغط المنخفض عند خط الاستواء، وتعمل على تلطيف درجة الحرارة اتجاهها شمالية شرقية في نصف الكرة الشمالي وجنوبية شرقية في نصف الكرة الجنوبي .

2- الرياح العكسية :

تهب من منطقتي الضغط المرتفع بالرتي عرض 30 شمالا وجنوبا نحو منطقتي الضغط المنخفض عند الدالرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية ، وتعمل على تدفئة الجو

اتجاهها جنوبية غربية في نصف الكرة الشمالي وشمالية غربية في نصف الكرة الجنوبي .

3- الرياح القطبية :

تهب من منطقتي الضغط المرتفع عند القطبين الشمالي والجنوبي نحو منطقتي الضغط المنخفض عند الدالرتين القطبيتين الشمالية والجنوبية .

اتجاهها شمالية شرقية في نصف الكرة الشمالي وجنوبية شرقية في نصف الكرة الجنوبي .

الرياح الموسمية بم تفسر : هبوب الرياح الموسمية ؟

ج : تحدث نتيجة لتجاور مساحات كبيرة من اليابس لمساحات كبيرة من الماء وكل منهما يختلف في درجة حرارته عن الآخر .

أنواع الرياح الموسمية :

رياح موسمية صيفية : (ممطرة) لأنها تأتي من الماء إلى اليابس .

رياح موسمية شتوية : (جافة) لأنها تأتي من اليابس إلى الماء .

الرياح المحلية :-

1- الرياح التجارية : ذات تأثير محلي ، تهب فوق مناطق محدودة من

سطح الأرض مثل (رياح الخماسين) في مصر وهي حارة محملة بالرمال والأتربة ، ورياح الهبوب في السودان .

الرياح اليومية :-

تنقسم إلى : نسيم البحر و نسيم البر ، ونسيم الجبل ونسيم الوادي
اتجاهها جنوبية غربية في نصف الكرة الشمالي وشمالية غربية في نصف
الكرة الجنوبي .

بم تفسر : حدوث نسيم البحر ونسيم البر ؟

تحدث نتيجة لاختلاف الحرارة علي اليابس والماء المتجاورين أثناء الليل
والنهار .

نسيم البحر :

يحدث أثناء النهار حيث ترتفع الحرارة فوق اليابس فيرتفع الهواء إلي أعلى
ويحل محله هواء بارد من ناحية البحر يسمى نسيم البحر .

نسيم البر :

يحدث أثناء الليل حيث يكون الهواء فوق الماء أدفأ من هواء اليابس فيرتفع
ويحل محله هواء بارد من ناحية البر ويسمي نسيم البر .

ثالثا : الامطار :-

تحدث نتيجة تسخين الحرارة للمسطحات المائية وحركة الرياح علي سطح
الارض التي تحمل بخار الماء فيتكاثف وتسقط الامطار .

انواع المطر /

المطر التصاعدي : يحدث في المنطقة الاستوائية نتيجة صعود بخار
الماء لطبقات الجو العليا فيبرد الهواء ويتكاثف بخار الماء ويسقط علي شكل
مطر غزير

المطر التضاريسي : يحدث نتيجة لاصطدام الرياح المحملة ببخار الماء
بالجبال فيصعد الهواء ويبرد ويتكاثف بخار الماء ويسقط علي شكل مطر

المطر الإعصاري :

يحدث عند تقابل هواء بارد مع هواء ساخن محمل ببخار الماء البارد فيتكاثف وتسقط الأمطار مصحوبة بالبرق والرعد .



مناطق توزيع المطر :

تختلف كمية سقوط الأمطار على سطح الأرض نتيجة لاختلاف أنواع الرياح واتجاهاتها .



وانواع الأمطار مثل :



مناطق غزيرة المطر

(المناطق الواقعة حول خط الاستواء)

مناطق متوسطة المطر

(المناطق الواقعة على الساحل الشمالي للبحر المتوسط في أوروبا)

مناطق نادرة المطر

(مثل الصحراء الكبرى شمال أفريقيا)

يقصد بها : مجموعة العادات والتقاليد التي تتمسك بها جميع طبقات المجتمع في المأكل والملبس والمشرب .

نشأ المجتمع المصري متماسكا حيث ان الوحدة والتماسك بين أفراد المجتمع هما أساس التقدم والازدهار .

بما تفسر : كانت الحياة الاجتماعية مستقرة يسودها الود والحب ؟

ج : بسبب حرص المجتمع علي تطبيق العدالة والمساواة امام القانون بين أفرادهِ دون تمييز .

طبقات المجتمع / تكون المجتمع في مصر القديمة من عدة طبقات (فئات) على شكل هرم .

هي : الطبقة الاولى : الفرعون وأسرته .

الطبقة الثانية : الوزراء وكبار الكهنة والكتبة وحكام الاقاليم .

الطبقة الثالثة : صغار الموظفين والتجار وأصحاب الحرف المتميزون

الطبقة الرابعة : عمال الزراعة والحرفيون والرعاة .

الاسرة المصرية :

تتكون من الاب و الام و الابناء ولكل منهم حقوق وعليه واجبات كالآتي :

الاب : (رب الاسرة)

واجباته : رعاية أسرته وحمايتها - توفير ما تحتاجه أسرته

حقوقه : له حق الطاعة والتقدير والاحترام

الام : و كانت تحتل مكانة هامة في الاسرة بسبب ما تقوم به من واجبات .

واجباتها : تشرف علي شئون البيت من نظافة وترتيب وطهي - تتولي

تربية الصغار - تساعد زوجها في الاعمال .

حقوقها : كان لها حق الوراثة والشهادة والتعاقد والبيع والشراء .

الابناء : واجباتهم : الحرص على التفوق الدراسي - احترام والديهم

ومساعدتهم في أعمالهما - رعاية قبور والديهم .

حقوقهم : التربية وتعليمهم آداب السلوك الحميد والأخلاق الطيبة

وتعليمهم العلوم المختلفة .

المسكن والأثاث :

المسكن / اختلفت خصائص المساكن بسبب اختلاف طبقات المجتمع

وظروف المعيشة لكل طبقة حيث انقسمت إلى :

مساكن العامة : تميزت بالبساطة بنيت من الطوب اللبن من طابق واحد أو

طابقين وحجرة واحدة أو حجرتين.

مساكن الاغنياء : كانت أحسن حالا وأكثر اتساعا عن مساكن العامة

وتحيط بها الحدائق الجميلة وجدرانها محلاة بالزخارف والنقوش المختلفة.

قصر الفرعون " كان مضرب المثل في العلو والفخامة والاتساع .

الأثاث : الأسرة - الوسائد - المقاعد - الصناديق الخشبية (لحفظ

الملابس) و موائد وأوعية الطعام . اختلف الأثاث من منزل لآخر حسب

الظروف المعيشية للأسرة.

الملابس : اختلفت الملابس في مصر القديمة بسبب اختلاف طبقات

المجتمع وظروف المعيشة لكل طبقة . ملابس عامة الشعب تصنع من

الكتان ، أما الاغنياء والفرعون فتصنع من الحرير المستورد من فينيقيا

(سوريا حاليا) وكانت تطرز بالذهب والفضة .

الزينة : استخدم المصريون القدماء العقود والأقراط والأساور والعطور والامشاط والحنة والكحل والخواتم .

الطعام : في بداية الامر كان المصري القديم يتناول طعامه على الحصير ثم علي الموائد المنخفضة ثم علي الموائد المرتفعة ذات المقاعد ، كما عرف نظام الوجبات الثلاثة في اليوم وغسل الايدي قبل وبعد تناول الطعام .

آداب الزيارة : التزم المصري بأدابها فلا يدخل البيوت إلا بعد أن يؤذن له .
العلاقة الاسرية : كان المصري القديم يحيط أسرته بكل عناية ، ويحرص على إسعاد زوجته ولا ينازعها ويعاملها بكل رفق وحنان ويساعدها في المنزل إذا اقتضى الامر ذلك .

وسائل التسلية والترفيه / لم تكن حياة المصريين القدماء كلها جد وكفاح حيث كانوا يلجئون للترويح عن أنفسهم :

رياضة الصيد : صيد الحمام والبط والأسماك والغزلان والأسود . ● ●
أدوات الصيد : عصا الرماية - الحربة - الشص (السنارة) - الشباك .
الالعاب الرياضية : ألعاب الرجال : مثل التصويب على كتلة خشبية - المصارعة - المبارزة - رفع الأثقال - التحطيب ، وألعاب تعتمد علي التفكير (الشطرنج)

ألعاب المرأة : مثل لعبة تقاذف الكرات .

ألعاب الاطفال : مثل لعبة العصا والطوق - لعبة إخفاء الوجه

الموسيقى : استخدم المزمار والطبول .

الغناء : مصحوب بالموسيقى أو بدونها ، ويتم فرديا أو جماعيا ، ومنها الوطني والشعبي والديني .

الاعياد والاحتفالات :

اعياد اجتماعية : عيد الربيع - عيد رأس السنة .

اعياد دينية : عيد الإله أمون .

أعياد سياسية : عيد جلوس فرعون علي العرش .

. اعياد عسكرية : عيد النصر .

أعياد اقتصادية : عيد الفيضان - عيد البذر - عيد الحصاد .

آداب الزيارة : التزم المصري بأدابها فلا يدخل البيوت إلا بعد أن يؤذن له .

الدرس الثاني / إبداعات مصريه الكتابة والادب .

بم تفسر : ازدهار الحياة الثقافية والفكرية في مصر القديمة ؟

ج : بسبب تمتع مصر بعوامل طبيعية تتمثل في الموقع المتميز والمناخ المعتدل ونهر النيل .

اولاً الكتابة /

الكتابة الهيروغليفية "الخط المقدس" هي الخط الرسمي للدولة .

عبارة عن رموز واشارات تمثل ما في الطبيعة من (انسان - نبات - حيوان - طيور) .

كانت تكتب من اعلي إلي اسفل أو العكس ومن اليمين إلى اليسار أو العكس .

. استخدمها المصري القديم في النقش على جدران المعابد والمقابر .

هي كلمة يونانية معناها "الخط المقدس" وسميت بذلك لأنها كانت

تستخدم في النقش على جدران المعابد والمقابر لتسجيل النصوص الدينية .

الهيراطيقية : "خط رجال الدين" / عرفت بخط رجال الدين لان الكهنة استخدموها في الكتابة على أوراق البردي.

الديموطيقية "الكتابة الشعبية" : الخط الشعبي لان المصريون القدماء استخدموها في جميع نواحي الحياة العامة .

الكتابة القبطية: المرحلة الأخيرة من مراحل الكتابة في اللغة المصرية القديمة وهي مأخوذة من الكتابة الديموطيقية .

أدوات الكتابة : ورق مصنوع من نبات البردي ، وأقلام مصنوعة من البوص ، والحبر الاسود أو الاحمر .

ثانيا الادب

بم تفسر : تعدد أنواع الادب المصري القديم ؟

ج : لانه عبر عن حياة المصريين القدماء وتناول قضاياهم السياسية والاجتماعية والدينية وهو انواع هي :

الادب الديني : وهو الادب الذي تناول الحياة بعد الموت وعقيدة البعث والخلود

ومن أنواعه : نصوص الاهرام : نصوص دينية سجلت علي بعض جدران الاهرامات لتكون عوناً للميت في الحياة الأخرى .

كتاب الموتى : كتابات دينية دونت علي أوراق البردي وكانت توضع مع الميت لحمايته ومساعدته في الحساب .

الاساطير الدينية : هي قصص خيالية غير واقعية تهدف للعبارة والعظة مثل أسطورة "إيزيس وأوزيريس"

أناشيد إخناتون : أناشيد وصلوات كان يحيي بها إخناتون الإله (آتون)
قرص الشمس .

الادب القصصي :

هو الادب الذي تضمن القصص الحقيقية والخرافية التي تعكس القضايا السياسية والاجتماعية التي عاشها المصري القديم مثل "قصة سنوحي" **حقيقية** ، و "قصة البحار الغريق" **خرافية** .

الادب التهذيبي :

هو الادب الذي كان يصور التعاليم و الوصايا الخلقية التي يوجهها فرعون لابنه أو أحد الحكماء لتلميذه ، بهدف الموعظة والنصح مثل تعاليم الحكيم **«بتاح حتب»** ، والحكيم **"آني"**

أدب المديح :

يمجد فرعون ويشيد بفضله على الشعب ، ومن أمثلته ما ورد في تمجيد الملك سنوسرت الثالث .

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

1- الدرس المستفاد من الإفراط في استخدام التكنولوجيا في العصر

الحديث أن

(الأرض مستقر لحياة الإنسان - التوازن البيئي مسئولية الإنسان - المناخ

أهم عناصر النظام البيئي - النظام البيئي يعتمد علي تدخل الإنسان)

2- يشترك أكثر من عامل في ارتفاع درجة الحرارة في منطقة الصحراء

الكبرى منها

(البعد عن دائرة الاستواء وقلة الغطاء النباتي - تعامد الشمس عليها

وقلة الأمطار - البعد عن المسطحات المائية وقلة الغطاء النباتي - وجود

الجبال والهضاب)

3- قد تتشابه درجات الحرارة في مدينتين مختلفتين في الموقع بالنسبة

لدوائر العرض نتيجة عامل

(التضاريس - طول النهار - سقوط الأمطار)

4- الرياح التي تهب بانتظام طول العام

(رياح الخماسين - رياح الهبوب - الرياح العكسية - نسيم البر والبحر)

5- تهب الرياح باتجاه الضغط المنخفض الاستوائي .

(العكسية - القطبية - الموسمية - التجارية)

6- تتشابه الرياح القطبية مع الرياح التجارية في

(الاتجاه - المناطق التي تصل اليها - التأثير - المناطق التي تهب منها)

7- اختلاف الحرارة علي اليابس والماء المتجاورين أثناء الليل والنهار يؤدي

الي حدوث

(الرياح العكسية - الرياح التجارية - نسيم البر والبحر - الرياح المحلية)

التاريخ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :-

- 1- تميز المجتمع المصري القديم بالوحدة والتماسك بفضل التزامه ب.....
(العادات والتقاليد - القواعد الدينية - العدالة والقانون - القوة العسكرية)
- 2- القيمة المستفادة من حرص المصريين القدماء علي تطبيق القانون بين افراد المجتمع دون تمييز هي
(التكافل والتضامن - حماية حقوق المرأة - العدالة والمساواة - الوحدة والتماسك)
- 3- اشترك العاملون بحرفة في اكثر من طبقة اجتماعية في مصر قديما .
(الزراعة - الرعي - الصناعة - الصيد)
- 4- يظهر الفرق بين طبقات المجتمع المصري القديم من خلال
(الاعياد الدينية - الملابس والمساكن - الغناء والموسيقى - الالعاب الرياضية)
- 5- يطلق علي تميز مجموعة من الافراد بتشابه المصالح فيما بينهم
(طبقة اجتماعية - حياة اجتماعية - واجبات اسرية - عادات وتقاليد)
- 6- من الاعياد الاجتماعية عند المصريين القدماء عيد
(الحصاد - الربيع - النصر - الاله آمون)
- 7- كان علي رأس الهرم الطبقي في مصر .
(الوزير - الكاهن - الكاتب - الفرعون)
- 8- كان يلي طبقة صغار الموظفين والتجار في مصر الفرعونية طبقة تضم
(اصحاب الحرف المتميزين - الوزراء - عمال الزراعة - حكام الاقاليم)

9- ظهر تأثير المصريين القدماء بمظاهر الطبيعة من حولهم بشكل واضح

من خلال الكتابة

(الديموطيقية - الهيراطيقية - الهيروغليفية - القبطية)

10- سجلت النصوص الدينية في مصر الفرعونية بالكتابة

(الديموطيقية - الهيراطيقية - الهيروغليفية - القبطية)

11- استخدم المصريون القدماء الكتابة في جميع نواحي الحياة

العامة . (الديموطيقية - الهيراطيقية - الهيروغليفية - القبطية)

12- عرفت الكتابة الديموطيقية في مصر القديمة ب.....

(الخط المقدس - خط رجال الدين - الخط الشعبي - الخط الرسمي

للدولة)

13- ايا من انواع الادب التالية اقتصر الاستفادة منه بعد الموت طبقا

لاعتقاد المصريين القدماء

(نصوص الاهرام - اناشيد اخناتون - الاساطير الدينية - ادب المديح)

14- اناشيد اخناتون نوع من انواع الادب

(الديني - القصصي - التهذيبي - المديح)

15- يعتبر من انواع الادب الذي يعكس القضايا الاجتماعية

(الديني - القصصي - التهذيبي - المديح)

16- اسطورة ايزيس واوزوريس من الادب

(الديني - القصصي - التهذيبي - المديح)

17- الادب الذي يمجّد اعمال فرعون يطلق عليه ادب

(ديني - قصصي - تهذيبي - المديح)

مراجعة شاملة على الوحدة الأولى المناخ والبيئات الطبيعية

س ١ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (x) أمام العبارة الخاطئة مع النصويب : -

- ١ - مانسمعه يوميا في النشرة الجوية هو حالة المناخ . ()
- ٢ - أمطار الإقليم الاستوائي من النوع التصاعدي . ()
- ٣ - الحرارة أهم عناصر المناخ . ()
- ٤ - إقليم السافانا أمطاره طوال العام وتغرز في الشتاء . ()
- ٥ - ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن الأشعة الشمسية تكون مائلة . ()
- ٦ - يتميز الإقليم الموسمي بأنه حار ممطر طوال العام . ()
- ٧ - تعد الغابات جزءا لا يتجزأ من النظام البيئي وتساهم في استقراره . ()
- ٨ - تعد الرياح العكسية من أنواع الرياح المحلية . ()
- ٩ - تسقط الأمطار طوال العام في الإقليم الموسمي . ()
- ١٠ - أشجار الفلين والمطاط من الأشجار دائمة الخضرة . ()
- ١١ - تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية بالبرودة شتاء . ()
- ١٢ - تعد سواحل مصر الشمالية والشرقية جزءا من إقليم البحر المتوسط . ()
- ١٣ - يرتفع الضغط الجوي مع ارتفاع درجات الحرارة . ()
- ١٤ - تمتد الأقاليم المناخية المعتدلة الدقيقة بين دائرتي عرض ٤٥ - ٦٠ ش ، ج . ()
- ١٥ - تهب الرياح التجارية باتجاه دائرة الاستواء . ()
- ١٦ - يزداد التلوث بزيادة مساحة الغابات . ()
- ١٧ - المدى الحراري اليومي والسنوي كبير في الإقليم الصحراوي الحار . ()
- ١٨ - الرياح الموسمية الصيفية رياح جافة . ()
- ١٩ - يعمل العطاء النباتي على انخفاض درجة الحرارة . ()
- ٢٠ - تهب على مصر رياح تجارية في فصل الربيع . ()
- ٢١ - الغابات الصنوبرية تنمو في المناطق المعتدلة الدقيقة . ()
- ٢٢ - تحدث الأمطار التضاريسية نتيجة تقابل هواء بارد مع هواء ساخن . ()

- ٢٣ - من أهم حيوانات إقليم القندرا حيوان الكاريبو . ()
- ٢٤ - يسقط المطر التصاعدي علي المنطقة القطبية . ()
- ٢٥ - تتميز غابات البحر المتوسط بأنها تنفض أوراقها صيفا . ()
- ٢٦ - تتميز الصحراء الكبرى بأنها غزيرة المطر . ()
- ٢٧ - تهب رياح علي مصر رياح محلية تسمى بالهبوب . ()
- ٢٨ - تربي الأغنام والماعز داخل الغابات الاستوائية . ()
- ٢٩ - يصاحب المطر التصاعدي رعد وبرق . ()
- ٣٠ - تسقط الأمطار التصاعدية علي المنطقة القطبية . ()
- ٣١ - ترتفع درجة الحرارة كلما ارتفعنا عن سطح الأرض . ()
- ٣٢ - من أشجار الغابات الاستوائية المطاط . ()
- ٣٣ - تعد حشائش الإستبس حديقة حيوان طبيعية . ()
- ٣٤ - تعد حشائش السافانا حديقة حيوان طبيعية . ()
- ٣٥ - تختلف الحشائش الحارة السافانا في الطول والكثافة علي حسب كمية الأمطار . ()

س٢ : اختر الأجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

- ١ - الفرق بين الطقس والمناخ يتمثل في.....
(كمية الأمطار - موقع المكان - درجة الحرارة - الفترة الزمنية)
- ٢ - يتميز الأقليم المناخي.....بارتفاع الحرارة وسقوط الأمطار طوال العام .
(المداري - الاستوائي - الموسمي - الصحراوي)
- ٣ - يتوقف نوع النبات الطبيعي علي مايلي عدا.....
(كمية الأمطار - نوع الضغط الجوي - تباين درجات الحرارة - حجم الأمطار)
- ٤ - تعتبر.....أهم عناصر المناخ .
(الأمطار - الضغط الجوي - الرياح - الحرارة)
- ٥ - ينتمي إقليم السافانا إلي الأقاليم المناخية.....
(الباردة - الحارة - المعتدلة الدفيئة - المعتدلة الباردة)

٦ - الماهوجني والمطاط من أشجار الغابات.....

(النفضية - الصنوبرية - الاستوائية - البحر المتوسط) .

٧ - تهب الرياح.....من دائرة عرض ٣٠ شمالا وجنوبا متجهة إلى الدائرتين القطبيتين .

(التجارية - القطبية - العكسية - الموسمية) .

٨ - من أشجار الغابات النفضية.....

(الفلين - المطاط - الزان - الصنوبر) .

٩ - يمتد الأقليم.....جنوب شرق اسيا .

(اللورانسى - المعتدل البحري - الموسمي - الصيني) .

١٠ - تعد رياح الخماسين من الرياح.....

(المحلية - الدائمة - الموسمية - اليومية) .

١١ - يمتد إقليم.....بين دائرتي عرض ٤٥ : ٦٠ غرب القارات .

(غرب أوروبا - القاري البارد - البحر المتوسط - التندرا) .

١٢ - تعيش الزواحف والقردة في إقليم.....

(الحشائش الحارة - الغابات الاستوائية - الحشائش المعتدلة - غابات البحر المتوسط) .

١٣ - يصاحب سقوط الأمطار الإعصارية.....

(ثلوج - رمال وأتربة - رعد وبرق - رياح قطبية) .

١٤ - يتميز الأقليم الصيني بسقوط الأمطار.....

(طوال العام - صيفا - شتاء - في الحريف)

١٥ - تعتبر.....حديقة حيوان طبيعية .

(التندرا - الامتبس - الساقانا - غابات نفضية) .

١٦ - من المناطق نادرة الأمطار.....

(ساحل البحر المتوسط - الصحراء الكبرى - دائرة الاستواء - المنطقة المدارية) .

١٧ - يتميز إقليم مناخ.....بشدة البرودة في الشتاء وسقوط الثلوج .

(التندرا - الصيني - غرب أوروبا - اللورانسى) .

١٨ - تعيش العيلة في.....

(الحشائش الحارة - الغابات الاستوائية - الحشائش المعتدلة - غابات البحر المتوسط) .

- ١٩ - تنمو حشائش التندرا في المناطق.....
(الحارة - المعتدلة - الباردة - الاستوائية) .
- ٢٠ - تعمل الرياح.....علي تلطيف درجات الحرارة .
(الموسمية - التجارية - العكسية - القطبية) .
- ٢١ - المطر التصاعدي من خصائص الإقليم.....
(الاستوائي - الموسمي - الصحراوي - البارد) .
- ٢٢ - من أشجار الغابات الاستوائية.....
(المطاط - البلوط - الزان - الشربين) .
- ٢٣ - من أشجار غابات البحر المتوسط.....
(المطاط - الزان - الزيتون - الصنوبر) .
- ٢٤ - من النباتات التي تتحمل الجفاف.....
(العلين - الصبار - الكاكاو - الماهوجني) .
- ٢٥ - تعيش القطط والسناجب في الغابات.....
(النفضية - الصنوبرية - الاستوائية - الباردة) .
- ٢٦ - تنمو حشائش الاستبس في.....القارات .
(شمال - جنوب - وسط - شرق) .
- ٢٧ - من الحيوانات التي تعيش في منطقة التندرا.....
(الغزال - الرنة - القروود - الأسود) .
- ٢٨ - تنمو حشائش.....في المنطقة القطبية .
(المطاط - التندرا - السافانا - الإستبس) .
- ٢٩ - تسقط الأمطار علي غرب أوروبا بسبب الرياح.....
(العكسية الغربية - الموسمية - التجارية - القطبية) .
- ٣٠ - يوجد تأثير مسيم البر والبحر علي المناطق.....
(الباردة - الصحراوية - الساحلية - القطبية) .

س٣ : كتب مانشير اليه العدرات الآتية : -

- ١ - الهواء المتحرك على سطح الأرض افقيا .
- ٢ - متوسط حالة الجو خلال فترة زمنية طويلة من حيث الحرارة والرياح .
- ٣ - ظاهرة مناخية تحدث نهارا لاختلاف الحرارة بين اليابس والماء .
- ٤ - رياح تهب بانتظام طوال العام من مناطق الضغط المرتفع للمنخفض .
- ٥ - حالة الجو خلال فترة زمنية قصيرة قد تكون يوما أو اسبوعا .
- ٦ - أمطار تسقط نتيجة اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال .
- ٧ - الفرق بين درجة حرارة الليل والنهار .
- ٨ - الفرق بين درجتى حرارة الصيف والشتاء .
- ٩ - نبات ينمو دون تدخل الإنسان لتفاعل عناصر التربة مع الماء .
- ١٠ - حشائش لينة قصيرة تنمو في المناطق المعتدلة .
- ١١ - أرض جافة شبه خالية من النبات الطبيعي .
- ١٢ - نباتات تتحمل الجفاف وقسوة المناخ من خلال طول الجذور .

س٤ : صوب ماتحته خط : -

- ١ - كلما طال النهار تلقت الأرض كمية قليلة من أشعة الشمس .
- ٢ - ترتفع درجة الحرارة في الأقليم الاستوائي في فصل الشتاء .
- ٣ - يعرف المطر الغزير على المناطق الاستوائية بالمطر الأعصاري .
- ٤ - يمتد الأقليم الموسمي في جنوب شرق إفريقيا .
- ٥ - تعتبر الأستس طحالب وحشائش سريعة النمو .
- ٦ - الغابات النفضية أوراقها مخروطية الشكل .
- ٧ - أشعة الشمس المائلة تسبب ارتفاع الحرارة بشكل كبير .
- ٨ - تتميز الرياح الموسمية بأنها رياح جافة .

س ٥ : بم تفسر :-

١ - تعتبر الحرارة أهم عناصر المناخ .

٢ - يغطي قمم الجبال العالية بالمناطق الحارة .

٣ - العلاقة بين درجة الحرارة والضغط الجوي عكسية .

٤ - الرياح الموسمية الصيفية ممطرة .

٥ - سقوط الأمطار التضاريسية .

٦ - تعتبر حشائش السافانا حديقة حيوان طبيعية .

٧ - الأهمية الاقتصادية لحشائش الأستبس .

٨ - تتحمل النباتات الصحراوية الجفاف وقسوة المناخ .

٩ - أهمية الغابات بالنسبة للبيئة .

١٠ - تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض .

١١ - تقسيم العلماء الأرض إلى أقاليم مناخية .

١٢ - تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية باعتدال حرارتها صيفا ودفئها شتاء .

س ٦ : ما السذج المرئبه على :

١ - تقابل كتلة هواء بارد مع هواء ساخن محمل ببخار الماء .

٢ - اختلاف درجات حرارة اليابس والماء المتجاورين أثناء النهار .

٣ - اختلاف كمية الأمطار .

٤ - وقوع إقليم غرب أوروبا في نطاق الرياح العكسية .

٥ - اختلاف مناطق الضغط الجوي علي سطح الأرض .

٦ - طول النهار في فصل الصيف .

٧ - اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالحبال .

٨ - إزالة الإنسان مساحة واسعة من الغابات .

❖ تابعونا مع 45 ألف عبر جروبنا علي الفيس بوك ، مستر أحمد المراكبي بروفيسور الجغرافيا

جميع المراحل

❖ المراجعة متاحة محابا للجميع ومتاح للسادة المدرسين التعاقد عليها بالبيانات الخاصة بهم

للتواصل واتس 01016058940

(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله)

” اهداء هذا العمل الي روح جدي نسالكم الفاتحة والدعاء

مع اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق عام دراسي سعيد

اسال الله العظيم رب العرش العظيم ان يعم علينا الخير وان يرزقنا ويهدينا الي كل خير لما يحب ويرضي “

للتواصل والاستفسارات

01016058940

إعداد الأستاذ

أحمد فلاح المراكبي

مراجعة شاملة على الوحدة الأولى المناخ والنبات الطبيعي

س ١ : ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة مع التصويب : -

- ١ - مانسمعه يوميا في النشرة الجوية هو حالة المناخ . الطقس . (×)
- ٢ - أمطار الإقليم الاستوائي من النوع التصاعدي . (×)
- ٣ - الحرارة أهم عناصر المناخ . (✓)
- ٤ - إقليم السافانا أمطاره طوال العام وتغرز في الشتاء . الصيف . (×)
- ٥ - ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن الأشعة الشمسية تكون مائلة . عمودية . (×)
- ٦ - يتميز الإقليم الموسمي بأنه حار ممطر طوال العام . حار جاف صيفا بارد شتاء . (×)
- ٧ - تعد الغابات جزءا لا يتجزأ من النظام البيئي وتساهم في استقراره . (✓)
- ٨ - تعد الرياح العكسية من أنواع الرياح المحلية . الدائمة . (×)
- ٩ - تسقط الأمطار طوال العام في الإقليم الموسمي . الاستوائي . (×)
- ١٠ - أشجار الفلين والمطاط من الأشجار دائمة الخضرة . (✓)
- ١١ - تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية بالبرودة شتاء . الدفء . (×)
- ١٢ - تعد سواحل مصر الشمالية والشرقية جزءا من إقليم البحر المتوسط . الشمالية فقط . (×)
- ١٣ - يرتفع الضغط الجوي مع ارتفاع درجات الحرارة . انخفاض . (×)
- ١٤ - تمتد الأقاليم المناخية المعتدلة الدفئة بين دائرتي عرض ٤٥ - ٦٠ ش ، ج . الباردة (×)
- ١٥ - تهب الرياح التجارية باتجاه دائرة الاستواء . (✓)
- ١٦ - يزداد التلوث بزيادة مساحة الغابات . يقل . (×)
- ١٧ - المدى الحراري اليومي والسنوي كبير في الإقليم الصحراوي الحار . (✓)
- ١٨ - الرياح الموسمية الصيفية رياح جافة . ممطرة . (×)
- ١٩ - يعمل العطاء النباتي على انخفاض درجة الحرارة . (✓)
- ٢٠ - تهب على مصر رياح تجارية في فصل الربيع . محلية . (×)
- ٢١ - الغابات الصنوبرية تنمو في المناطق المعتدلة الدفئة . الباردة . (×)
- ٢٢ - تحدث الأمطار التصارية نتيجة تقابل هواء بارد مع هواء ساخن . الأعاصرية . (×)

- ٢٣ - من أهم حيوانات إقليم القندرا حيوان الكاريبو . (✓)
- ٢٤ - يسقط المطر التصاعدي علي المنطقة القطبية . الاستوائية (×)
- ٢٥ - تتميز غابات البحر المتوسط بأنها تتفرض أوراقها صيفا . العنصرية (×)
- ٢٦ - تتميز الصحراء الكبرى بأنها غزيرة المطر . نادرة (×)
- ٢٧ - تهب رياح علي مصر رياح محلية تسمى بالهبوب . الخماسين (×)
- ٢٨ - تربي الأغنام والماعز داخل العابات الاسنوائية . البحر المتوسط (×)
- ٢٩ - يصاحب المطر التصاعدي رعد وبرق . الإعصاري (✓)
- ٣٠ - تسقط الأمطار التصاعدية علي المنطقة القطبية . الاستوائية (×)
- ٣١ - ترتفع درجة الحرارة كلما ارتفعنا عن سطح الأرض . تقل (×)
- ٣٢ - من أشجار الغابات الاستوائية المطاط . (✓)
- ٣٣ - تعد حشائش الإستبس حديقة حيوان طبيعية . مراعي طبيعية (×)
- ٣٤ - تعد حشائش السافانا حديقة حيوان طبيعية . (✓)
- ٣٥ - تختلف الحشائش الحارة السافانا في الطول والكثافة علي حسب كمية الأمطار . (✓)

س٢ : اختر الأجابة الصحيحة مما بين الأقواس :

- ١ - الفرق بين الطقس والمناخ يتمثل في.....
(كمية الأمطار - موقع المكان - درجة الحرارة - الفترة الزمنية)
- ٢ - يتميز الأقليم المناخي.....بارتفاع الحرارة وسقوط الأمطار طوال العام .
(المداري - الاستوائي - الموسمي - الصحراوي)
- ٣ - يتوقف نوع النبات الطبيعي علي مايلي عدا.....
(كمية الأمطار - نوع الضغط الجوي - تباين درجات الحرارة - حجم الأمطار)
- ٤ - تعتبر.....أهم عناصر المناخ .
(الأمطار - الضغط الجوي - الرياح - الحرارة)
- ٥ - ينتمي إقليم السافانا إلي الأقاليم المناخية.....
(الباردة - الحارة - المعتدلة الدفيئة - المعتدلة الباردة)

٦ - الماهوجني والمطاط من أشجار الغابات.....

(النفضية - الصنوبرية - الاستوائية - البحر المتوسط) .

٧ - تهب الرياح.....من دائرة عرض ٣٠ شمالا وجنوبا متجهة إلى الدائرتين القطبيتين .

(التجارية - القطبية - العكسية - الموسمية) .

٨ - من أشجار الغابات النفضية.....

(القلبن - المطاط - الزبن - الصنوبر) .

٩ - يمتد الأقليم.....جنوب شرق اسيا .

(اللورانسى - المعتدل البحري - الموسمى - الصينى) .

١٠ - تعد رياح الخماسين من الرياح.....

(المحلية - الدائمة - الموسمية - اليومية) .

١١ - يمتد إقليم.....بين دائرتي عرض ٤٥ : ٦٠ غرب القارات .

(غرب أوروبا - القاري البارد - البحر المتوسط - التندرا) .

١٢ - تعيش الزواحف والقردة في إقليم.....

(الحشائش الحارة - الغابات الاستوائية - الحشائش المعتدلة - غابات البحر المتوسط) .

١٣ - يصاحب سقوط الأمطار الإعصارية.....

(ثلوج - رمال وأتربة - رعد وبرق - رياح قطبية) .

١٤ - يتميز الأقليم الصينى بسقوط الأمطار.....

(طوال العام - صيفا - شتاء - في الحريف)

١٥ - تعتبر.....حديقة حيوان طبيعية .

(التندرا - الاستبس - الساقانا - غابات نفضية) .

١٦ - من المناطق نادرة الأمطار.....

(ساحل البحر المتوسط - الصحراء الكبرى - دائرة الاستواء - المنطقة المدارية) .

١٧ - يتميز إقليم مناخ.....بشدة البرودة في الشتاء وسقوط الثلوج .

(التندرا - الصينى - غرب أوروبا - اللورانسى) .

١٨ - تعيش العيلة في.....

(الحشائش الحارة - الغابات الاستوائية - الحشائش المعتدلة - غابات البحر المتوسط) .

- ١٩ - تنمو حشائش التندرا في المناطق.....
- (الحارة - المعتدلة - الباردة - الاستوائية) .
- ٢٠ - تعمل الرياح.....على تلطيف درجات الحرارة .
- (الموسمية - التجارية - العكسية - القطبية) .
- ٢١ - المطر التصاعدي من خصائص الإقليم.....
- (الاستوائي - الموسمي - الصحراوي - البارد) .
- ٢٢ - من أشجار الغابات الاستوائية.....
- (المطاط - البلوط - الزان - الشربين) .
- ٢٣ - من أشجار غابات البحر المتوسط.....
- (المطاط - الزان - الزيتون - الصنوبر) .
- ٢٤ - من النباتات التي تتحمل الجفاف.....
- (العلين - الصبار - الكاكاو - الماهوجني) .
- ٢٥ - تعيش القطط والسناجب في الغابات.....
- (النفصية - الصنوبرية - الاستوائية - الباردة) .
- ٢٦ - تنمو حشائش الاستبس في.....القارات .
- (شمال - جنوب - وسط - شرق) .
- ٢٧ - من الحيوانات التي تعيش في منطقة التندرا.....
- (الغزال - الرنة - القروود - الأسود) .
- ٢٨ - تنمو حشائش.....في المنطقة القطبية .
- (المطاط - التندرا - السافانا - الإستبس) .
- ٢٩ - تسقط الأمطار على غرب أوروبا بسبب الرياح.....
- (العكسية الغربية - الموسمية - التجارية - القطبية) .
- ٣٠ - يوجد تأثير مسيم البر والبحر على المناطق.....
- (الباردة - الصحراوية - الساحية - القطبية) .

س ٣ : كف منشير اليه العدرات الاتية :

- ١ - الهواء المتحرك علي سطح الأرض افقيا . **الرياح**
- ٢ - متوسط حالة الجو خلال فترة زمنية طويلة من حيث الحرارة والرياح . **المناخ**
- ٣ - ظاهرة ماحية تحدث بهارا لاحتلاف الحرارة بين اليابس والماء . **سيم البر والبحر**
- ٤ - رياح تهب بانتظام طوال العام من مناطق الضغط المرتفع للمنخفض . **الرياح الدائمة**
- ٥ - حالة الجو خلال فترة زمنية قصيرة قد تكون يوما أو اسبوعا . **الطقس**
- ٦ - أمطار تسقط نتيجة اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال . **أمطار تصاريسية**
- ٧ - الفرق بين درجة حرارة الليل والنهار . **المدي الحراري اليومي**
- ٨ - الفرق بين درجتى حرارة الصيف والشتاء . **المدي الحراري السنوي**
- ٩ - نبات ينمو دون تدخل الإنسان لتفاعل عناصر التربة مع الماء . **النبات الطبيعي**
- ١٠ - حشائش لينة قصيرة تنمو في المناطق المعتدلة . **الأمستس**
- ١١ - أرض جافة شبه خالية من النبات الطبيعي . **الصحراء**
- ١٢ - نباتات تتحمل الجفاف وقسوة المناخ من خلال طول الجذور . **نباتات صحراوية**

س ٤ : صوب ماتحته خط :

- ١ - كلما طال النهار تلقت الأرض كمية قليلة من أشعة الشمس . **كبيرة**
- ٢ - ترتفع درجة الحرارة في الأقليم الاستوائي في فصل الشتاء . **طوال العام**
- ٣ - يعرف المطر الغزير علي المناطق الاستوائية بالمطر الأعصاري . **النصاعدي**
- ٤ - يمتد الأقليم الموسمي في جنوب شرق إفريقيا . **اسيا**
- ٥ - تعتبر الأمستس طحالب وحشائش سريعة النمو . **التندرا**
- ٦ - الغابات النفضية أوراقها مخروطية الشكل . **السنوبرية**
- ٧ - أشعة الشمس المائلة تسبب ارتفاع الحرارة بشكل كبير . **العمودية**
- ٨ - تتميز الرياح الموسمية بأنها رياح جافة . **ممطرة**

س ٥ : بم تفسر :-

- ١ - تعتبر الحرارة أهم عناصر المناخ .
لأنها تؤثر في باقي العناصر الأخرى .
- ٢ - يغطي قمم الجبال العالية بالمناطق الحارة .
كلما ارتفعنا عن سطح البحر ١٥٠ متراً تقل درجة الحرارة درجة مئوية واحدة .
- ٣ - العلاقة بين درجة الحرارة والضغط الجوي عكسية .
المناطق مرتفعة الحرارة ضغط منخفض - المناطق منخفضة الحرارة ضغط مرتفع .
- ٤ - الرياح الموسمية الصيفية ممطرة .
لأنها تهب من فوق الماء إلى اليابس .
- ٥ - سقوط الأمطار التضاريسية :
بسبب اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالحدل فتصعد لأعلى فيبرد الهواء ويتكاثف ويسقط مطر
- ٦ - تعتبر حشائش السافانا حديقة حيوان طبيعية .
حيث يوجد بها حيوانات اكلة العشب مثل العرلان - حيوانات اكلة اللحوم مثل الأسود .
- ٧ - الأهمية الاقتصادية لحشائش الأستبس .
تربي عليها الأغنام والماشية .
- ٨ - تتحمل النباتات الصحراوية الجفاف وقسوة المناخ .
حيث تمتد جذورها للحصول على المياه الجوفية ولها قدرة على تحرير المياه .
- ٩ - أهمية الغابات بالنسبة للبيئة .
مصدر للاحشاب والعديد من الثمار - تساعد الأرض على التخلص من الملوثات .
- ١٠ - تنوع النبات الطبيعي على سطح الأرض .
نتيجة تفاعل عناصر المناخ مع التربة .
- ١١ - تقسيم العلماء الأرض إلى أقاليم مناخية .
لتسهيل دراسة المناخ على سطح الأرض .
- ١٢ - تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية باعتدال حرارتها صيفا ودفئها شتاء .
لأن المياه تعمل على تلطيف درجة حرارة المناطق القريبة منها .

س ٦ : ما السبب المرتببه على :

- ١ - تقابل كتلة هواء بارد مع هواء ساخن محمل ببخار الماء .
- سقوط المطر الأعصاري .
- ٢ - اختلاف درجات حرارة اليابس والماء المتجاورين أثناء النهار .
- حدوث تسميم البحر .
- ٣ - اختلاف كمية الأمطار .
- أدي إلى تنوع النبات الطبيعي .
- ٤ - وقوع إقليم غرب أوروبا في نطاق الرياح العكسية .
- اصبح صيف دائم مطر - شتاء قليل المطر وقارس البرودة .
- ٥ - اختلاف مناطق الضغط الجوي على سطح الأرض .
- اختلاف الحرارة اصبح هناك مناطق مرتفعة وصعط منخفض ومناطق منخفضة صعط مرتفع .
- ٦ - طول النهار في فصل الصيف .
- ترتفع درجة الحرارة .
- ٧ - اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال .
- يؤدي إلى سقوط المطر التضاريسي .
- ٨ - إزالة الإنسان مساحة واسعة من الغابات .
- الإخلال بالنظام البيئي ارتفاع درجة حرارة الأرض احتفاء أنواع كثيرة من الحيوانات والطيور .

❖ تابعونا مع 45 ألف عبر جروبنا علي الفيس بوك ⇨ مستر أحمد المراكبي مروفيسور الجغرافيا جميع المراحل

❖ المرجعة متاحة مجانا لجميع ومتاح للسادة المدرسين التعاقد عليها بالبيات الخاصة بهم للتوصل وتس

01016058940

(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله)

” اهداء هذا العمل الي روح جدي نسالكم الفاتحة والدعاء

مع اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق عام دراسي سعيد

اسال الله العظيم رب العرش العظيم ان يعم علينا الخير وان يرزقنا ويهدينا الي كل خير لما يحب ويرضي ”

للتواصل والاستفسارات

01016058940

إعداد الاستاذ
أحمد فلاح المراكبي

مراجعة شاملة على الوحدة الثالثة من روائع حضارتنا

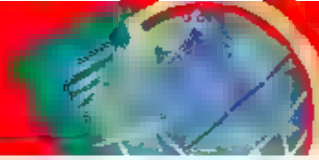
السؤال الاول : ضع علامة (✓) او (x) مع التصويب ان وجد :

- ١- الحلي من ادوات الزينة عند المصريين القدماء . ()
- ٢- حصلت المرأة في مصر القديمة على حقوقها السياسية فقط . ()
- ٣- اعتاد المصري القديم علي تناول وجبتين خلال اليوم . ()
- ٤- التزم المصري القديم باداب الزيارة فكان لايدخل البيوت الا بعد الاستئذان . ()
- ٥- كانت ملابس عامة الشعب تصنع من الكتان . ()
- ٦: من انواع الادب التهذيبي نصائح بتاح حتب . ()
- ٧- تعرف الكتابة الديموطيقية بخط رجال الدين . ()
- ٨- من انواع الادب القصصي قصة الملاح الغريق . ()
- ٩- يمجّد الادب الديني اعمال الفرعون . ()
- ١٠- تأثرت الكتابة الهيروغليفية بمظاهر الطبيعة في مصر القديمة . ()
- ١١- تقدم المصريون القدماء في علم الكيمياء . ()
- ١٢- توصل العلم الحديث الي معرفة سر التحنيط عند القدماء . ()
- ١٣- كانت المساكن في مصر القديمة تبني من الطوب اللبن . ()
- ١٤- كانت المعابد الجنائزية مكانا تقدم فيه القرابين والشعائر للالهة . ()
- ١٥- استخدم المصري القديم علم الحساب في معرفة كمية المحاصيل . ()

السؤال الثاني : اختر الاجابة الصحيحة :

- ١- انقسم المجتمع المصري الي.....طبقات .
(ثلاث - اربع - خمس - سبع)
- ٢- من ادوات الصيد التي استخدمها المصري القديم.....
(عصا الرماية - الشباك - الشحر - كل ماسبق)
- ٣- من ادوات الزينة عند المصريين القدماء.....
(عصا الرماية - الاساور - المزمار - الشطرنج)

- ٤- كانت ملابس الاغنياء تصنع من الحرير المستورد من.....
(بلاد بونت - فينيقيا - بلاد الرافدين - الهند) .
- ٥- من الاعياد الدينية عند المصريين القدماء عيد.....
(الربيع - الفيضان - امون - النصر) .
- ٦- تعتبر قصة سنوحي من الادب.....
(الديني - القصصي - التهذيبي - المديح) .
- ٧- تعاليم الحكيم بتاح حتب تنتمي الي الادب
(القصصي - التهذيبي - المديح - الديني) .
- ٨- سميت الكتابة الديموطيقية باسم.....
(الخط المقدس - القديم - رجال الدين - الخط الشعبي) .
- ٩- اسطورة ايزيس واوزيريس من الادب.....
(الديني - القصصي - التهذيبي - المديح) .
- ١٠- كتابات دينية كانت تدون علي اوراق البردي وتوضع مع الميت لمساعدته وعرفت ب.....
(نصوص الاهرام - كتاب الموتى - الاساطير - الاناشيد الدينية) .
- ١١- بني المصري القديم مسكنه من.....
(الحجارة - الرخام - الصخور - الطوب اللبن) .
- ١٢- تنظيم مياه النيل يدل علي تقدم المصريين في علم.....
(النحت - الحساب - الهندسة - الرسم) .
- ١٣- من المعابد الجنائزية التي اقامها رمسيس الثاني معبد.....
(الكرنك - الاقصر - ابوسمبل - الرمسيوم) .
- ١٤- بناء الاهرامات دليل علي تقدم المصريين في علم.....
(النحت - الطب - الهندسة - الرسم) .
- ١٥- اهتم المصري القديم بالعلم القائم علي.....
(التجربة - البحث - التطبيق - كل ماسبق) .



السؤال الثالث : بم تفسر :

١- كان المجتمع المصري القديم مجتمعاً طبقياً .

٢- احتلت المرأة في مصر القديمة مكانة مهمة في الأسرة .

٣- تميز مسكن المصري القديم بالبساطة .

٤- سميت الكتابة الهيروغليفية بالخط المقدس .

٥- أهمية نصوص الاهرام بالنسبة للمصري القديم .

٦- اهتمام المصري القديم بالادب التهذيبي .

٧- تمكن المصريون القدماء من معرفة مواقع النجوم والكواكب .

٨- اهتمام المصري القديم بعلم الحساب .

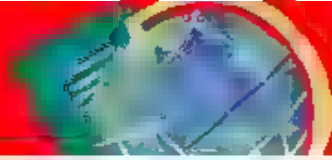
٩- براعة الفراعنة في كل من التخطيط والفنون والعمارة .

السؤال الرابع : ماالنتائج المترتبة على :

١- براعة المصريين القدماء في علم الفلك .

٢- تفوق المصري القديم في الهندسة .



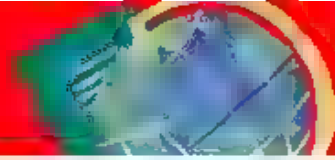


السؤال الخامس : صوب ماتحته خط :

- ١- بني المصري القديم مسكنه من الرخام .
- ٢- صنع المصري القديم ملابسه من القطن .
- ٣- استورد الاغنياء الحرير من بلاد النوبة .
- ٤- تكون المجتمع المصري القديم من ثلاث طبقات .

السؤال السادس : دلل تاريخيا علي صحة العبارات الآتية :

- ١- اختلفت الملابس قديما حسب ظروف المعيشة .
- ٢- كان المصري القديم يحيط أسرته بكل عناية .
- ٣- احتلت المرأة مكانة مهمة في الاسرة المصرية في مصر الفرعونية .
- ٤- دلل تاريخيا ارتبطت انواع متعددة من الادب بالفكر التخيلي المصري قديما .
- ٥- دلل تاريخيا علي تأثر المصري القديم بالبيئة المحيطة به في الكتابة الهيروغليفية
- ٦- براعة المصريين القدماء في علم الهندسة .
- ٧- براعة المصريين في العمارة والفنون .
- ٨- تطور بناء المقابر في مصر القديمة .
- ٩- ابداع المصري القديم في علم الفلك .



السؤال السابع: اكتب المصطلح او المفهوم التاريخي :

- ١- رب الاسرة وراعيها وله حق الطاعة والاحترام .
- ٢- مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات الشعب المصري.
- ٣- مجموعة من الافراد تجمعهم صفات ومصالح واهداف مشتركة .
- ٤- من قام ب بناء معبد الرمسيوم .
- ٥- من قام ب بناء معبد الدير البحري .

السؤال الثامن : اجب عن الاتي : اسئلة مقالية :

- ١- ماذا كان يحدث اذا لم يتم اكتشاف الكتابة المصرية القديمة .

.....

.....

٢: ما الدروس المستفادة من النصيحتين التاليتين :

- ١- لاتخزن من ائتمنك حتي تزداد شرفا .

.....

- ٢- ما اعظم الحق فان قيمته خالدة .

.....

- ٣- ما العلاقة بين الكهنة والكتابة المصرية القديمة .

.....

- ٤- حدد اوجه الشبه بين نصوص الاهرام وكتاب الموتى عند المصريين .

.....

- ٥- (تعدد الكتابات المصرية في مصر القديمة) .

.....

- ٦- انواع الكتابات المصرية القديمة .

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٧- وضع الادوات التي استخدمها المصري القديم في الكتابة .

٨ - قارن بين مساكن عامة الشعب - مساكن الاغنياء .

الأغنياء	عامة الشعب

❖ تابعونا مع 46 ألف عبر جروبنا علي الفيس بوك ➡ **مستر أحمد المراكبي**

بروفيسور الجغرافيا جميع المراحل

❖ المراجعة متاحة مجاناً للجميع ومتاح للسادة المدرسين التعاقد عليها بالبيانات

الخاصة بهم للتواصل واتس 01016058940

(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله)

" اهداء هذا العمل الي روح جدي نسالكم الفاتحة والدعاء

مع اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق عام دراسي سعيد

اسال الله العظيم رب العرش العظيم ان يعم علينا الخير وان يرزقنا ويهدينا الي
كل خير لما يحب ويرضي "

مراجعة شاملة على الوحدة الثالثة من روائع حضارتنا

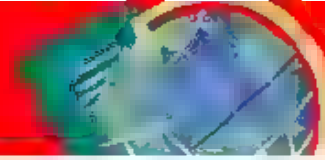
السؤال الاول : ضع علامة (✓) او (x) مع التصويب ان وجد :

- ١- الحلي من ادوات الزينة عند المصريين القدماء . (✓)
- ٢- حصلت المرأة في مصر القديمة على حقوقها السياسية فقط . والاجتماعية (x)
- ٣- اعتاد المصري القديم على تناول وجبتين خلال اليوم . ثلاث (x)
- ٤- التزم المصري القديم باداب الزيارة فكان لايدخل البيوت الا بعد الاستئذان . (✓)
- ٥- كانت ملابس عامة الشعب تصنع من الكتان . (✓)
- ٦: من انواع الادب التهذيبي نصائح بتاح حتبة . (✓)
- ٧- تعرف الكتابة الديموطيقية بخط رجال الدين في الشعبي (x)
- ٨- من انواع الادب القصصي قصة الملاح الغريق . (✓)
- ٩- يمجّد الادب الديني اعمال الفرعون . المديح (x)
- ١٠- تأثرت الكتابة الهيروغليفية بمظاهر الطبيعة في مصر القديمة . (✓)
- ١١- تقدم المصريون القدماء في علم الكيمياء . (✓)
- ١٢- توصل العلم الحديث الي معرفة سر التحنيط عند القدماء . لم يتوصل (x)
- ١٣- كانت المساكن في مصر القديمة تبني من الطوب اللبن . (✓)
- ١٤- كانت المعابد الجائرية مكانا تقدم فيه القرابين والشعائر للالهة . الالهة (x)
- ١٥- استخدم المصري القديم علم الحساب في معرفة كمية المحاصيل . (✓)

السؤال الثاني : اختر الاجابة الصحيحة :

- ١- انقسم المجتمع المصري الى.....طبقات .
(ثلاث - اربع - خمس - سبع)
- ٢- من ادوات الصيد التي استخدمها المصري القديم.....
(عصا الرماية - الشباك - الشص - كل ماسبق)
- ٣- من ادوات الزينة عند المصريين القدماء.....
(عصا الرماية - الاساور - المزمار - الشطرنج)

- ٤- كانت ملابس الاغنياء تصنع من الحرير المستورد من.....
(بلاد بونت - **فينيقيا** - بلاد الرافدين - الهند) .
- ٥- من الاعياد الدينية عند المصريين القدماء عيد.....
(الربيع - الفيضان - **امون** - النصر) .
- ٦- تعتبر قصة سنوحي من الادب.....
(الديني - **القصصي** - التهذيبي - المديح) .
- ٧- تعاليم الحكيم بتاح حتب تنتمي الي الادب.....
(القصصي - **التهذيبي** - المديح - الديني) .
- ٨- سميت الكتابة الديموطيقية باسم.....
(الخط المقدس - القديم - رجال الدين - **الخط الشعبي**) .
- ٩- اسطورة ايزيس واوزوريس من الادب.....
(**الديني** - القصصي - التهذيبي - المديح) .
- ١٠- كتابات دينية كانت تدون علي اوراق البردي وتوضع مع الميت لمساعدته وعرفت ب.....
(نصوص الاهرام - **كتاب الموتى** - الاساطير - الاناشيد الدينية) .
- ١١- بني المصري القديم مسكنه من.....
(الحجارة - الرخام - الصخور - **الطوب اللبن**) .
- ١٢- تنظيم مياه النيل يدل علي تقدم المصريين في علم.....
(النحت - **الحساب** - الهندسة - الرسم) .
- ١٣- من المعابد الجنائزية التي اقامها رمسيس الثاني معبد.....
(الكرنك - الاقصر - ابوسمبل - **الرمسيوم**) .
- ١٤- بناء الاهرامات دليل علي تقدم المصريين في علم.....
(النحت - الطب - **الهندسة** - الرسم) .
- ١٥- اهتم المصري القديم بالعلم القائم علي.....
(التجربة - البحث - التطبيق - **كل ماسبق**) .



السؤال الثالث : بم تفسر :

- ١- كان المجتمع المصري القديم مجتمعاً طبقياً .
لأنه تكون من أربع طبقات .
- ٢- احتلت المرأة في مصر القديمة مكانة مهمة في الأسرة .
كانت تشرف على شئون البيت - تتولى تربية الأنساء - تساعد زوجها في بعض الأعمال .
- ٣- تميز مسكن المصري القديم بالبساطة .
كان يتم بنائها من الطوب اللبن - كان يتكون من طابق واحد أو طابقين وحجرة واحدة أو حجرتين .
- ٤- سميت الكتابة الهيروغليفية بالخط المقدس .
لأنها كانت تنقش على جدران المعابد والمقابر وتسجل بها النصوص الدينية .
- ٥- أهمية نصوص الأهرام بالنسبة للمصري القديم .
كانت تسجل على جدران الأهرامات من الداخل لتكون عوناً للميت في الحياة الآخرة .
- ٦- اهتمام المصري القديم بالأدب التهذيبي .
لأنه كان يهدف إلى الموعظة والنصح .
- ٧- تمكن المصريون القدماء من معرفة مواقع النجوم والكواكب .
بسبب تفوق المصريين القدماء في علم الفلك .
- ٨- اهتمام المصري القديم بعلم الحساب .
لمعرفة كمية المحاصيل الزراعية - تنظيم مياه النيل - المعاملات التجارية .
- ٩- براعة الفراعنة في كل من التخطيط والفنون والعمارة .
قاموا بتخطيط جنث الموتى - تم نحت الكثير من التماثيل - بناء الكثير من الأهرامات والمعابد .

السؤال الرابع : ما النتائج المترتبة على :

- ١- براعة المصريين القدماء في علم الفلك .
معرفة التقويم الشمسي - تقسيم اليوم ٢٤ ساعة - تقسيم السنة إلى ثلاث فصول .
- ٢- تفوق المصري القديم في الهندسة .
عرفوا المربع والمستطيل وغيرهما من الأشكال الهندسية .

السؤال الخامس : صوب ماتحته خط :

- ١- بني المصري القديم مسكنه من الرخام . الطوب اللبن
- ٢- صنع المصري القديم ملابسه من القطن . الكتان
- ٣- استورد الاغنياء الحرير من بلاد النوبة . فينيقيا
- ٤- تكون المجتمع المصري القديم من ثلاث طبقات . اربع

السؤال السادس : دّل تاريخيا علي صحة العبارات الآتية :

- ١- اختلفت الملابس قديما حسب ظروف المعيشة .
- حيث كانت ملابس الأغنياء والفرعون من الحرير وعامة الشعب من الكتان .
- ٢- كان المصري القديم يحيط أسرته بكل عناية .
- حيث ساد فيها الترابط الأسري والمودة .
- ٣- احتلت المرأة مكانة مهمة في الأسرة المصرية في مصر الفرعونية .
- حيث كانت تشرف علي المنزل وتعتني بتربية الصغار .
- ٤- دّل تاريخيا ارتبطت انواع متعددة من الادب بالفكر التخيلي المصري قديما .
- حيث كانت هناك قصص خيالية غير واقعية مثل قصة ايريس واورريس .
- ٥- دّل تاريخيا علي تأثر المصري القديم بالبيئة المحيطة به في الكتابة الهيروغليفية
- اختار مجموعة من الرموز به مثل : إنسان - نبات - حيوان - طيور .
- ٦- براعة المصريين القدماء في علم الهندسة .
- الدليل علي ذلك الأهرامات .
- ٧- براعة المصريين في العمارة والفنون .
- قاموا ببناء الكثير من الأهرامات والمعابد وبحث التماثيل مثل ابو الهول .
- ٨- تطور بناء المقابر في مصر القديمة .
- كانت حفرة تحت سطح الأرض ثم حولت إلي حجرة او اثني ثم الهرم المدرج المدح ثم الهرم الكامل.
- ٩- ابداع المصري القديم في علم الفلك .
- حيث توصلوا إلي معرفة موسم الزراعة - حصر عائم الحروب - تسجيل رواتب الجند والموظفين .

السؤال السابع: اكتب المصطلح او المفهوم التاريخي :

- ١- رب الاسرة وراعيها وله حق الطاعة والاحترام . **الأب**
- ٢- مجموعة العادات والتقاليد التي كانت تتمسك بها جميع طبقات الشعب المصري . **الحياة الاجتماعية**
- ٣- مجموعة من الافراد تجمعهم صفات ومصالح واهداف مشتركة . **الطيفة الاجتماعية**
- ٤- من قام ب بناء معبد الرمسيوم . **رمسيس الثاني**
- ٥- من قام ب بناء معبد الدير البحري . **حتشبسوت**

السؤال الثامن : اجب عن الاتي : اسئلة مقالية :

- ١- ماذا كان يحدث اذا لم يتم اكتشاف الكتابة المصرية القديمة .
لم يتم التعرف علي التاريخ المصري القديم .
- ٢: ما الدروس المستفادة من النصيحتين التاليتين :
١- لاتخزن من ائتمنك حتي تزداد شرفا .
الحرص علي الأمانة .
٢- ما اعظم الحق فان قيمته خالدة .
للحق أهمية عظيمة .
٣- ما العلاقة بين الكهنة والكتابة المصرية القديمة .
كان الكهنة يستخدمون الكتابة الهيروغليفية قديما والني عرفت بحط رجال الدين .
٤- حدد اوجه الشبه بين نصوص الاهرام وكتاب الموتى عند المصريين .
انها يكونا عوناً للميت ومساعدته في الحياة الأخرى .
٥- (تعدد الكتابات المصرية في مصر القديمة) .
تواجدت الكتابة الهيروغليفية - الهيروغليفية - الديموطيقية - القبطية .
٦- انواع الكتابات المصرية القديمة .
حيث كانت توجد ٤ أنواع من الكتابات منها الهيروغليفية والقبطية .
٧- وضح الادوات التي استخدمها المصري القديم في الكتابة .
ورق مصنوع من نبات البردي - إقلاما - حبرا أحمر وأسود .

٨ - قارن بين مساكن عامة الشعب - مساكن الاغنياء .

الأغنياء	عامة الشعب
كانت أحسن حالا وأكثر اتساعا كانت جدرانها محلاة بالزخارف والنقوش المختلفة تحيط بها الحدائق الجميلة	تميزت بالبساطة كانت : تبنى من الطوب اللبن كانت تتكون من طابق واحد أو طابقين وحجرة واحدة أو حجرتين

❖ تابعونا مع 46 ألف عبر جروبنا علي الفيس بوك ➡ **مستر أحمد المراكبي**

بروفيسور الجغرافيا جميع المراحل

❖ المراجعة متاحة مجاناً للجميع ومتاح للسادة المدرسين التعاقد عليها بالبيانات

الخاصة بهم للتواصل واتس **01016058940**

(الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا ان هدانا الله)

" اهداء هذا العمل الي روح جدي نسالكم الفاتحة والدعاء

مع اطيب الامنيات بالنجاح والتوفيق عام دراسي سعيد

اسال الله العظيم رب العرش العظيم ان يعم علينا الخير وان يرزقنا ويهدينا الي
كل خير لما يحب ويرضي "

عناصر المناخ

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

1. أول عناصر الحياة على سطح الأرض.....

(الطقس - المناخ - المطر - الضغط الجوي)

2. تختلف الحياة على سطح الأرض باختلاف.....

(الطقس - المناخ - المطر - الضغط الجوي)

3. أدى الإفراط في استخدام التكنولوجيا الى.....

(ارتفاع الحرارة - الجفاف والتصحر - الأعاصير - كل ما سبق)

4. حالة الجو في فترة زمنية قصيرة.....

(الطقس - المناخ - المطر - الضغط الجوي)

5. حالة الجو في فترة زمنية طويلة.....

(الطقس - المناخ - المطر - الضغط الجوي)

6. الفرق بين الطقس والمناخ يتمثل في.....

(الحرارة - المطر - الفترة الزمنية - الرياح)

7. أهم عناصر المناخ.....

(الرياح - الضغط الجوي - الأمطار - الحرارة)

8. مصدر الضوء والحرارة على سطح الأرض.....

(الرياح - الشمس - الأمطار - الضغط الجوي)

9. تؤثر الحرارة في.....

(الضغط الجوي - الرياح - الأمطار - كل ما سبق)

10. من عناصر المناخ.....

(الحرارة - الضغط الجوي والرياح - الأمطار - كل ما سبق)

11. اسباب اختلاف درجات الحرارة من مكان لآخر.....

(الموقع بالنسبة لدوائر العرض - التضاريس - الغطاء النباتي - كل ما سبق)

12.العوامل التي تؤثر في درجة الحرارة

(المسطحات المائية - طول النهار - التضاريس - كل ما سبق)

13.ترتفع درجة الحرارة كلما اقتربنا من

(دائرة الاستواء- مدار الجدى - مدار السرطان - كل ما سبق)

14.تقل درجة الحرارة درجة مئوية كلما ابتعدنا عن سطح الارض.....

140م - 150 م - 160 م - 130 م)

15.تعمل على تلطيف درجة الحرارة

(المسطحات المائية - الشمس - طول النهار - كل ما سبق)

16.يمنع وصول اشعة الشمس مباشرة للأرض.....

(التضاريس - طول النهار - الغطاء النباتي - المسطحات المائية)

17.تتلقى الأرض كمية كبيرة من الإشعاع الشمسي فترتفع الحرارة بسبب.....

(طول الليل - طول النهار - الغطاء النباتي - المسطحات المائية)

18.المناطق مرتفعة الحرارة تكون ذات ضغط.....

(مرتفع - منخفض - متوسط - كل ما سبق)

19.أنواع الرياح الدائمة.....

(الرياح القطبية - الرياح العكسية - الرياح التجارية- كل ما سبق)

20.رياح تهب بانتظام طول العام من مناطق الضغط المرتفع الى مناطق الضغط المنخفض

..... (الرياح المحلية - الرياح الموسمية - الرياح الدائمة - نسيم البر والبحر)

21.تهب الرياح القطبية من منطقتي الضغط المرتفع عند

(الدائرتين القطبيتين - القطبين - مدار السرطان - مدار الجدي)

22.تهب من دائرتي العرض 30 شمالاً وجنوباً متجهة الى الدائرتين القطبيتين.....

(الرياح القطبية - الرياح العكسية -الرياح التجارية -الرياح الموسمية)

23.تهب من دائرتي العرض 30 شمالاً وجنوباً متجهة الى دائرة الاستواء

(الرياح القطبية - الرياح العكسية -الرياح التجارية -الرياح الموسمية)

24.تعمل الرياح على تلطيف درجة الحرارة

(الرياح القطبية - الرياح العكسية -الرياح التجارية -الرياح الموسمية)

25. تعمل الرياح على التدفئة
(الرياح القطبية - الرياح العكسية - الرياح التجارية - الرياح الموسمية)
26. رياح تغير اتجاهها بين الصيف والشتاء.....
(الرياح المحلية - الرياح الموسمية - الرياح الدائمة - نسيم البر والبحر)
27. تسبب الرياح امطار غزيرة على منطقة جنوب شرق آسيا
(المحلية - الموسمية - الدائمة - نسيم البر والبحر)
28. تعد رياح الخمسين التي تهب على مصر من أنواع الرياح
(الرياح المحلية - الرياح الموسمية - الرياح الدائمة - نسيم البر والبحر)
29. يحدث نتيجة اختلاف درجات الحرارة على اليابس والماء المتجاورين.....
(الرياح المحلية - الرياح الموسمية - الرياح الدائمة - نسيم البر والبحر)
30. في النهار ترتفع الحرارة فوق اليابس فيرتفع إلى أعلى فيحل محله الهواء البارد من ناحية البحر وتعرف هذه الظاهرة.....
- (نسيم البر - نسيم البحر - نسيم البر والبحر - كل ما سبق)
31. تحدث الأمطار..... عند اصطدام رياح محملة ببخار ماء بالجبال
(التصاعدية - الإعصارية - التضاريسية - الاستوائية)
32. تحدث الأمطار..... نتيجة لصعود الهواء لطبقات الجو العليا
(التصاعدية - الإعصارية - التضاريسية - الاستوائية)
33. تحدث الأمطار نتيجة لتقابل هواء بارد وهواء سخن ويصحبها رعد وبرق
(التصاعدية - الإعصارية - التضاريسية - الاستوائية)
34. مناطق متوسطة المطر.....
(حول خط الاستواء - الساحل الشمال للبحر المتوسط (اوروبا) - شمال افريقيا)
35. المناطق الواقعة على تتميز بغزارة الأمطار.
(دائرة الاستواء - مدار الجدى - مدار السرطان - الدائرة القطبية الشمالية)

ضع علامة (✓) أو علامة (x) مع التصويب :

1. يُعد المناخ أول عناصر الحياة وباختلافه تختلف أشكال الحياة على الأرض. (✓)
2. أدى الإفراط في استخدام التكنولوجيا إلى حدوث تغيرات مناخية. (✓)
3. الطقس هو متوسط حالة الجو في فترة زمنية طويلة. (x) المناخ
4. يتمثل الفرق بين الطقس والمناخ في الفترة الزمنية. (✓)
5. تُعد الحرارة من أهم عناصر المناخ. (✓)
6. تؤثر الحرارة في باقى عناصر المناخ (الضغط الجوى والرياح - الأمطار). (✓)
7. تعد الشمس مصدراً للضوء والحرارة على سطح الأرض. (✓)
8. يؤثر الموقع بالنسبة لخطوط الطول في درجات الحرارة. (✓)
9. تقل درجة الحرارة كلما اتجهنا نحو دائرة الاستواء. (x) ترتفع
10. ترتفع درجة الحرارة عند دائرة الاستواء لأن أشعة الشمس تكون مائلة. (x) عمودية
11. تقل درجة الحرارة درجة واحدة مئوية كلما ارتفعنا 150 متراً عن سطح البحر. (✓)
12. تتراكم الثلوج فوق قمم بعض الجبال المرتفعة رغم وقوعها بالمناطق المدارية الحارة. (✓)
13. تتميز المناطق القريبة من المسطحات المائية بالبرودة شتاءً. (x) بدفئها
14. تقل درجة الحرارة في الجهات التي تكسوها الغابات. (✓)
15. تقل درجة الحرارة في المناطق المكشوفة عن المناطق المزروعة. (x) ترتفع
16. كلما طال النهار تتلقى كمية قليلة من الإشعاع الشمسى. (x) كبيرة
17. المناطق مرتفعة الحرارة تكون ذات ضغط مرتفع. (x) منخفض
18. العلاقة بين الضغط الجوى والحرارة علاقة طردية. (x) عكسية
19. نتيجة لاختلاف مناطق الضغط يتحرك الهواء حركة رأسية من منطقة الضغط المرتفع إلى منطقة الضغط المنخفض. (x) أفقية
20. الرياح الموسمية هي الرياح التي تهب بانتظام طول العام. (x) الدائمة
21. تهب الرياح القطبية من منطقتي القطب الشمالى والجنوبى ذات الضغط المنخفض. (x) المرتفع
22. تهب الرياح القطبية من دائرتي العرض 30° شمالاً وجنوباً متجهة إلى الدائرتين القطبيتين. (x) الرياح العكسية

23. تعمل الرياح العكسية على تلطيف درجة الحرارة. (x) التدفئة
24. ترفع الرياح التجارية حرارة المناطق التى تهب عليها. (x) العكسية
25. تعمل الرياح التجارية على تلطيف درجة الحرارة لقدمها من جهات أقل حرارة. (✓)
26. الرياح الموسمية مطرة صيفاً وجافة شتاءً. (✓)
27. تسقط الأمطار الموسمية العزيرة في منطقة جنوب شرق آسيا. (✓)
28. الرياح الموسمية الشتوية رياح جافة لأنها تهب من الماء إلى اليابس. (x) اليابس إلى الماء
29. تعتبر رياح الهبوب من الرياح الدائمة في السودان. (x) المحلية
30. تُعد رياح الخماسين التى تهب على مصر من أنواع الرياح الموسمية. (x) المحلية
31. يحدث نسيم البحر في النهار عند ترفع درجة حرارة اليابس. (✓)
32. يحدث المطر التضاريسى نتيجة لتقابل هواء بارد وهواء ساخن ويصحبه رعد وبرق. (x)
- الإعصارى
33. المناطق الواقعة حول الساحل الشمالى للبحر المتوسط بأوروبا غزيرة المطر. (x)
- متوسطة
34. تتميز المناطق القريبة من دائرة الاستواء بغزارة الأمطار. (✓)
35. الصحراء الكبرى في شمال افريقيا من المناطق نادرة المطر. (✓)

يم تفسر...؟

1. تعتبر الحرارة أهم عناصر المناخ ؟

لأنها تؤثر على باقي عناصر المناخ (الضغط الجوي، والرياح، والأمطار)

2. اختلاف درجات الحرارة من مكان لآخر على سطح الأرض ؟

بسبب وجود عدة عوامل، هي: - اختلاف موقع المكان بالنسبة لدوائر العرض.

- التضاريس.

- الغطاء النباتي

- القرب أو البعد عن المسطحات المائية.

- طول النهار

3. ارتفاع درجة الحرارة كلما اقتربنا من دائرة الاستواء وانخفاضها كلما ابتعدنا عنها ؟

ترتفع درجة الحرارة بسبب سقوط أشعة الشمس عمودية عند دائرة الاستواء،
بينما تنخفض درجة الحرارة بسبب سقوطها مائلة شمال وجنوب دائرة الاستواء.

4. تكون الثلج فوق قمم الجبال المرتفعة ورغم وقوعها في المناطق المدارية الحارة ؟

لأنه كلما ارتفعنا عن مستوى سطح البحر بمعدل 150 مترا تنخفض درجة الحرارة بمعدل درجة واحدة مئوية، مثل : قمة جبل كينيا في أفريقيا.

5. اعتدال درجة حرارة الجهات القريبة من المسطحات المائية صيفا ودفئها شتاء ؟

لأن المياه تعمل على تلطيف درجة حرارة المناطق القريبة منها صيفا وتحد من برودتها شتاءً.

6. انخفاض درجة الحرارة في المناطق المزروعة والغابات ؟

لأن الغطاء النباتي يمنع أشعة الشمس من الوصول مباشرة إلى الأرض.

7. تعمل الرياح التجارية على تلطيف درجة حرارة المناطق التي تهب عليها ؟

بسبب قدومها من جهات أقل حرارة.

8. الرياح الموسمية الصيفية رياح ممطرة، بينما الرياح الموسمية الشتوية رياح جافة ؟

لأن الرياح الموسمية الصيفية تهب من الماء إلى اليابس.

أما الرياح الموسمية الشتوية فتهب من اليابس إلى الماء.

9. حدوث نسيم البر ونسيم البحر ؟

بسبب اختلاف درجات الحرارة على اليابس والماء المتجاورين أثناء الليل والنهار.

10. سقوط الأمطار التصاعدية ؟

بسبب صعود الهواء الساخن المحمل ببخار الماء إلى طبقات الجو العليا فيبرد الهواء ويتكاثف

أما به من بخار ماء ويسقط على شكل مطر غزير.

ما النتائج المترتبة على...؟**1. طول النهار في فصل الصيف؟**

يؤدي ذلك إلى تلقي الأرض كمية كبيرة من الإشعاع الشمسي وبالتالي ترتفع درجة الحرارة.

2. اختلاف مناطق الضغط الجوي على سطح الأرض؟

* وجود مناطق الضغط المرتفع والضغط المنخفض على سطح الأرض؟

يؤدي ذلك إلى تحرك الهواء حركة أفقية من مناطق الضغط المرتفع إلى مناطق الضغط المنخفض على شكل رياح مختلفة الأنواع

3. هبوب الرياح الموسمية الصيفية في منطقة جنوب شرق آسيا؟

يؤدي ذلك إلى سقوط الأمطار الغزيرة صيفا.

4. اصطدام الرياح المحملة ببخار الماء بالجبال؟

يؤدي ذلك إلى سقوط أمطار على هذه الجبال تعرف ب الأمطار التضاريسية.

5. تقابل الهواء البارد بالهواء الساخن المحمل ببخار الماء؟

يؤدي ذلك إلى صعود الهواء الساخن لأعلى فيبرد ويتكاثف ما به من بخار ماء ويسقط على شكل أمطار يصاحبها برق ورعد تُعرف ب (الامطار الإعصارية)

6. إفراط الإنسان في استخدام التكنولوجيا المضرّة بالبيئة؟

أدى ذلك إلى حدوث بعض التغيرات المناخية، مثل : - ارتفاع درجات الحرارة.

- انتشار الجفاف والتصحر. - حدوث الأعاصير.

احجز دروس الاون لاين من خلال رقم الواتس

01207304523

إبداعات مصرية

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

1. كان للعوامل أثر كبير في ازدهار الحياة الثقافية والفكرية في مصر القديمة .
(البشرية – الطبيعية – الاقتصادية – السياسية)
2. من العوامل الطبيعية التي ساعدت على ازدهار الحياة الثقافية والفكرية في مصر القديمة
- (الموقع – المناخ – نهر النيل – كل ما سبق)
3. من الرموز التي استخدمها الإنسان المصري القديم في كتاباته
- (الإنسان – الحيوان – النبات – كل ما سبق)
4. سميت الرموز التي كان يستخدمها المصري القديم بالكتابة
- (الديموطيقية – القبطية – الهيروغليفية – الهيراطيقية)
5. سميت الكتابة الهيروغليفية بالخط
- (العظيم – الكبير – المقدس – الشعبي)
6. كانت الكتابة تنقش على جدران المعابد والمقابر
- (الديموطيقية – القبطية – الهيروغليفية – الهيراطيقية)
7. كان يستخدم المصري القديم في الكتابة
- (الورق البردي – الأقلام – الحبر الأسود – كل ما سبق)
8. تُعرف الكتابة بخط رجال الدين
- (الديموطيقية – القبطية – الهيروغليفية – الهيراطيقية)
9. كان الكهنة يستخدمون الكتابة
- (الديموطيقية – القبطية – الهيراطيقية – الهيروغليفية)
10. كانت تكتب الكتابة الهيراطيقية على

(المقابر - البردى - المعابد - الاهرام)

11. تُعرف الكتابة بالخط الشعبى وتستخدم فى جميع نواحي الحياة العامة

(الديموطيقية - القبطية - الهيروغليفية - الهيراطيقية)

12. تُعد الكتابة مأخوذة من الكتابة الديموطيقية .

(الديموطيقية - القبطية - الهيروغليفية - الهيراطيقية)

13. تُعد الكتابة المرحلة الأخيرة من مراحل الكتابة المصرية القديمة .

(الديموطيقية - القبطية - الهيروغليفية - الهيراطيقية)

14. من أنواع الأدب المصرى القديم

(الدينى - القصصى - التهذيبى والمديح - كل ما سبق)

15. الأدب الذى تناول الحياة بعد الموت وعقيدة البعث والخلود

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

16. يعد كتاب الموتى من انواع الأدب

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

17. من أنواع الأدب الدينى

(نصوص الأهرام - أناشيد اخناتون - الأساطير الدينية - كل ما سبق)

18. سجلت على جدران الأهرامات من الداخل لتكون عوناً لليتم فى الحياة الأخرى .

(نصوص الأهرام - أناشيد اخناتون - الأساطير الدينية - كتاب الموتى)

19. كتابات دينية دُونت على أوراق البردى وكانت توضع مع الموتى

لمساعدته فى الحساب

(نصوص الأهرام - أناشيد اخناتون - الأساطير الدينية - كتاب الموتى)

20. من الأساطير الدينية في مصر القديمة

(سنوحى - البحار الغريق - ايزيس وأوزيريس - كل ما سبق)

21. أدب يقدم القصص الحقيقة والخرافية وذلك بقصد تقديم الموعظة

الحسنة.....

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

22. من القصص التى تعكس القضايا السياسية والاجتماعية التى كان يعيشها

المصر القديم

(إيزيس وأوزيريس - سنوحى والبحار الغريق - الحكيم بتاح حتب- الحكيم آنى)

23. أدب الحكم والنصائح والسلوك والتربية والأخلاق

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

24. أدب يُصور التعاليم والوصايا التى كان يوجهها الفرعون إلى ابنه

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

25. من تعاليم الأدب التهذيبى

(سنوحى - الحكيم بتاح حتب - البحار الغريق - كل ما سبق)

26. أدب يُمجّد أعمال فرعون ويُشيد بفضله على الشعب

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

27. تمجيد الملك سنوسرت الثالث من أنواع الأدب

(الدينى - القصصى - التهذيبى - المديح)

الحياة الثقافية والفكرية

اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

1. اهتم المصريون القدماء بالعلم القائم على
(التجربة - البحث - المعرفة - الأولى والثانية)
2. يساعد علم في معرفة مواقع النجوم والكواكب.
(الفلك - الهندسة - الكيمياء - الحساب)
3. التقويم الشمسى من إبداعات المصرى القديم فى علم
(الفلك - الهندسة - الكيمياء - الحساب)
4. أطلق المصريون القدماء على آخر أيام من كل عام أيام النسيء .
(10 - 5 - 6 - 7)
5. قسموا المصريين القدماء الدورة الزراعية إلى
(4 فصول - 3 فصول - فصلين - فصل)
6. من العلوم التى برع فيها الفراعنة
(الرسم - الحساب - النحت - المعابد)
7. قياس مساحة الأراضى الزراعية من إبداعات المصرى القديم فى علم
(الفلك - الهندسة - الكيمياء - الحساب)
8. من وحدات قياس مساحة الأراضى الزراعية فى مصر القديمة
(المتر - البوصة - القدم - القصبة)
9. استخدم الفراعنة علم فى تنظيم مياه النيل
(الفلك - الهندسة - الكيمياء - الحساب)
10. برع المصريون القدماء فى تطبيق أصول وقواعد علم التى ساعدتهم على حصر غنام الحرب.

(الفلك – الهندسة – الكيمياء – الحساب)

11. برع المصريون القدماء في تطبيق أصول وقواعد علم التي ساعدتهم في تسجيل رواتب الموظفين والجنود

(الفلك – الهندسة – الكيمياء – الحساب)

12. عرف المصريون القدماء الأشكال الهندسية مثل

(المثلث – المربع – المستطيل – كل ما سبق)

13. من المهن ذات التقدير والاحترام عند المصريين القدماء

(النحت – الهندسة – الطب – الحساب)

14. امتلك الفراعنة سر لم يصل اليه العلم الحديث حتى الآن

(النقش – التحنيط – الرسم – المعابد)

15. العقاقير والادوية من إبداعات المصري القديم في علم

(الفلك – الهندسة – الكيمياء – الحساب)

16. برع المصريون القدماء في علم الكيمياء حيث عرفوا صناعة

(الملابس – الأشكال الهندسية – الأصباغ – المصاطب)

17. من العمارة التي برع فيها المصريون القدماء

(المساكن – المقابر – المعابد – كل ما سبق)

18. كان يتم بناءها من الطوب اللبن

(المساكن – المقابر – المعابد – كل ما سبق)

19. تطورت من مجرد حفرة تحت الأرض إلى هرم مكون من ست مصاطب

(المساكن – المقابر – المعابد – كل ما سبق)

20. دار للعبادة كان يستخدمه المصريون القدماء

(المساجد – المساكن – المعابد – الأهرامات)

21. كانت المعابد الجنائزية مكاناً لإقامة

(الصلوات - الشعائر - القرابين - كل ما سبق)

22. معابد تقام فيها الصلوات وطقوس الجنازة على المتوفى

(معابد جنازية - معابد الآلهة - معابد الفرعون - كل ما سبق)

23. من المعابد الجنازية

(معبد الكرنك - معبد الأقصر - معبد أبو سمبل - معبد الرمسيوم)

24. قام رمسيس الثاني ببناء معبد

(الرمسيوم - الكرنك - ابو سمبل - حتشبسوت)

25. معابد يقدم فيها القرابين ويقيمون فيها شعائر

(معابد جنازية - معابد الآلهة - معابد الفرعون - كل ما سبق)

26. من معابد الآلهة

(حتشبسوت - الرمسيوم - الكرنك - كل ما سبق)

27. تعد مقبرة الملكة نفرتارى من المقابر التى توضح

(النحت - الرسم على الجدران - النقش على الحجر - كل ما سبق)

28. كان المصريون القدماء يستخدمون للنقش

(المساكن - الأهرامات - المعابد - المقابر)

مستر مصطفى مسلم

